

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение
«Кузбасский педагогический колледж»

Единый методический день
(работа Школ профессионального совершенствования
преподавателей ГАПОУ КузПК)

Номинация: Современные образовательные и цифровые технологии в
деятельности методической службы ПОО

Авторы:
Архипова Татьяна Юрьевна,
зам. директора по учебно-методической работе;
Ардашева Наталья Валерьевна, к.п.н.,
руководитель методического отдела
Рубцова Татьяна Юрьевна, к.п.н.,
руководитель образовательной программы

Кемерово 2022

Аннотация конкурсной работы

Единый методический день

В настоящее время современное профессиональное образование находится в стадии модернизации, в основе которой лежит обновление нормативно-правовой базы, актуализация федеральных государственных стандартов меняющейся системы профессионального образования, цифровизация образовательных процессов, - все это предъявляет новые требования к педагогическим работникам, к их квалификации.

Поэтому нами ежегодно проводится опрос преподавателей с целью определения их профессиональных затруднений, чтобы учитывать их в планировании содержания и организации методической работы, что способствует более эффективной её организации методическим отделом на предстоящий учебный год.

Как определили сами преподаватели колледжа, им необходима методическая помощь в развитии умений работать самостоятельно в программах в Excel, Prezi, Canva, Microsoft PowerPoint и др., а также в создании электронных учебных материалов, в освоении навыков работы в образовательных платформах, в организации собственной проектной деятельности и управлении проектной деятельностью обучающихся. Часть преподавателей, наиболее опытных, отметили, что хотели бы получить методическую помощь в разработке курсов по дополнительному образованию, в анализе и трансляции своего опыта педагогической общественности. Многие преподаватели в ходе опроса обратили внимание на то, что в процессе методической работы должно осуществляться постоянное их ознакомление с разными аспектами модернизации профессионального образования, новыми тенденциями его развития, ознакомление с нормативно-правовой базой в сфере образования.

Оказание преподавателям методической помощи в нашем колледже осуществляется через организацию внутрифирменного обучения, в котором заместители директора, методисты, опытные преподаватели ГАПОУ КузПК,

специалисты ГБУ ДПО КРИПО, преподаватели других профессиональных образовательных учреждений делятся результатами своей работы, проводят практические занятия, мастер-классы, организуют самостоятельную работу преподавателей, что способствует решению наиболее сложных профессиональных проблем. С учетом выявленных трудностей преподавателей и вытекающих из них запросов в организации методической работы возникла необходимость в создании школ их профессионального совершенствования.

Нами была организована работа следующих школ (объединений преподавателей) профессионального совершенствования: «Школа цифровой грамотности», «Школы педагогического мастерства», «Школа преподавателя-исследователя», «Школа наставничества», «Школа молодого специалиста».

Работа названных школ проводится с применением современных образовательных технологий (технология проблемного обучения, проектного обучения, разноуровневое обучение, информационно-коммуникационные технологии). На занятиях названных школ деятельность преподавателей организуется таким образом, чтобы каждый участник школы имел возможность определить свои профессиональные проблемы, выстроить свой собственный образовательный индивидуальный маршрут и при возникших затруднениях получить индивидуальные консультации.

Для более эффективной организации работы созданных школ в колледже раз в месяц проводятся единый методический день, который позволяет педагогическому коллективу совместно работать над устранением профессиональных затруднений. Единый методический день – это интегративная форма организации внутрифирменного обучения педагогических работников в профессиональном образовательном учреждении, поддержки творческого их развития и непрерывного совершенствования педагогического опыта. В рамках единого методического дня организуется работа всех созданных нами школ, деятельность которых

реализуется через такие формы, как практикумы, мастерские, круглые столы, тренинги и др.

Практическая значимость внедрения в ГАПОУ КузПК единого методического дня как формы организации повышения квалификации преподавателей заключается в том, что она позволяет осуществлять разноуровневый подход к профессиональному развитию преподавателей с учетом их проблем и запросов.

Введение в педагогическую практику единого методического дня было обусловлено объективными причинами: двухсменной работой образовательного учреждения из-за большой численности обучающихся, что создало трудности с выделением времени в расписании учебного дня для методической работы с педагогами, а также значительным обновлением и увеличением численности педагогического коллектива.

Локальный уровень новизны. Новизна заключается в том, что в ГАПОУ КузПК созданы организационно-педагогические условия для осуществления разноуровневого подхода к профессиональному развитию преподавателей за счет внедрения новой формы организации внутрифирменного обучения преподавателей – единого методического дня и организации в его рамках школ профессионального совершенствования преподавателей.

Таковыми организационно-педагогическими условиями являются:

1. Организация и ежемесячное проведение единого методического дня как формы внутрифирменного обучения преподавателей;
2. Организация работы школ профессионального совершенствования преподавателей;
3. Систематическая диагностика профессиональных затруднений преподавателей (опрос, беседа с преподавателями).

Разноуровневый подход к профессиональному развитию преподавателей организуется нами на основе анализа результатов диагностики их

профессиональных затруднений и самостоятельно определенной каждым педагогом траектории своего профессионального роста.

В результате, в рамках занятий единого методического дня, каждый преподаватель получает возможность выбирать те или иные направления (школы) и уровень сложности своих достижений. Кроме того, такая организация методической работы с преподавателями позволяет использовать интерактивные формы организации их деятельности на занятиях любой созданной школы (направления).

Внедренные нами организационно-педагогические условия организации методической работы с преподавателями ГАПОУ КузПК позволяют достигнуть позитивной динамики их профессионального развития.

Таким образом, методическим отделом колледжа было организовано внутрифирменное обучение, имеющее систематический характер, ориентированное на достижение определенных профессиональных целей и сосредоточенное на индивидуальных задачах и современных потребностях преподавателей.

Содержание

Введение.....	7
1. Организация и проведение единого методического дня.....	9
2. Промежуточные результаты.....	27
Заключение.....	29
Литература.....	30
Приложение.....	31

Введение

Единый методический день - это одна из форм повышения квалификации педагогических работников, поддержки их творческого становления, развития и непрерывного совершенствования педагогического состава.

В силу объективных факторов, связанных с увеличением числа контингента обучающихся, двухсменной работы преподавателей, отдаленности главного и пятого корпусов колледжа, нет возможности в полной мере полноценно организовать методическую работу со всем коллективом преподавателей одновременно ни после первой, ни после второй смены учебного дня. В связи с этим администрацией Кузбасского педагогического колледжа был введен единый методический день для проведения методических семинаров, консультаций, практикумов, направленных на развитие и совершенствование педагогического мастерства преподавателей. Обучающиеся в этот день переведены на электронное обучение с элементами дистанционных технологий.

В рамках единого методического дня, проходящего раз в месяц, осуществляется работа школ профессионального совершенствования преподавателей, направленная на обеспечение внедрения в образовательный процесс современных педагогических технологий, создание активной цифровой, исследовательской, творческой среды.

Цель единого методического дня – организация разноуровневого методического сопровождения преподавателей, направленного на профессиональное развитие педагогического коллектива Кузбасского педагогического колледжа.

Задачи:

1. Спланировать и организовать работу школ профессионального совершенствования преподавателей, с учетом выявленных у них профессиональных затруднений и запросов;

2. Организовать продуктивное профессиональное общение широкого круга преподавателей для решения профессиональных затруднений;

3. Активизировать методическую работу в колледже и обеспечить повышение престижа педагога – её участника;

4. Распространять передовой педагогический опыт преподавателей колледжа.

Для решения этих задач была организована серьезная подготовительная работа:

- разработано положение о едином методическом дне;
- разработаны диагностические материалы для выявления трудностей и запросов преподавателей в профессиональном развитии, определены профессиональные затруднения преподавателей колледжей, значимых для всего педагогического коллектива;

- создана творческая группа по составлению плана работы единого методического дня и разработке методического инструментария его организации;

- разработаны методики проведения единого методического дня.

1. Организация и проведение единого методического дня

Организация единого методического дня начинается с разработки плана методической работы колледжа на весь учебный год.

В первую очередь, было необходимо выявить уровень профессионального развития преподавателей, их профессиональные затруднения, определить проблемы их педагогической деятельности и запросы профессионального самосовершенствования. Что позволили бы определить основные направления методической работы на основе объединения преподавателей в школы профессионального совершенствования.

Для определения профессиональных затруднений преподавателей ГАПОУ КузПК в сентябре 2022 г. был проведен онлайн-опрос (<https://forms.yandex.ru/u/631c964566d58fcd8c221c1b/>) и получены следующие результаты опроса преподавателей ГАПОУ КузПК.

Сегодня очень важно преподавателям владеть цифровой грамотностью. Это и умение работать в программах и организовывать работу обучающихся на образовательных платформах, а так же создавать электронные образовательные продукты. Владеть компьютерной грамотностью 53,7 % респондентов, 31,3% определяют, что их компьютерная грамотность ограничена, и они хотели бы научиться большему. 14,9% не могут самостоятельно работать в программах, только с помощью индивидуальных консультаций. Самостоятельно работают в образовательных платформах 47,8% респондентов, работают с помощью консультаций специалиста 46,3% и только 6,0% не используют в своей работе образовательные платформы.

Самостоятельно создают электронные учебно-методические материалы 43,3% респондентов, с помощью консультаций специалиста 49,3% преподавателей и только 6% не разрабатывают электронные учебно-методические материалы.

Опрос показал, что преподаватели колледжа имеют желание развиваться в профессиональной сфере. Преподаватели колледжа проводят совместные мероприятия с социальными партнёрами. Но на сегодняшний день, только 20,9% респондентов участвуют в работе с учебными организациями, проводят мероприятия, пишут в соавторстве методические материалы, взаимодействуют в проведении воспитательной работы и т.д. Ситуативно проводят такую работу 41,61% преподавателей. И 17,9% совсем не заняты в такой работе. Таким образом, из беседы с преподавателями мы видим, что потребность взаимодействия с социальными партнёрами имеет место быть, поэтому необходимо организовать такую работу.

Важным направлением работы преподавателей в нашем колледже является участие в работе пилотных, экспериментальных площадок по внедрению инноваций в образовательный процесс образовательного учреждения.

Опрос преподавателей показал, что 7,5% заняты в пилотных площадках постоянно. Ситуативно принимают участие 59,7% респондентов. И не участвуют в такой работе 32,8%.

У преподавателей нет особого желания работать в пилотных и экспериментальных площадках. Это отнимает много времени, преподаватели не уверены в своих силах. Не понимают значимости такой работы. Обычно одни и те же преподаватели участвуют в разных инновационных площадках.

Сегодня управление проектами, педагогическое проектирование, педагогический дизайн занимают важное место в профессиональном развитии педагога. Участвуют в проектах и образовательных программах совместно с работодателями 25,4 % преподавателей, имеют небольшой опыт участия в проектах 40,3 % и не имеют опыта участия в проектах – 34,3%. Осуществляют проектную деятельность с обучающимися 52,2% респондентов, только один год осуществляют проектную деятельность с обучающимися – 14,9% и не осуществляют проектную деятельность с обучающимися – 32,8%.

Самоменеджмент профессионального развития – это умение самостоятельно развиваться в выбранной профессии, а так же умение представлять результаты своей работы общественности. Так, самостоятельно планируют повышение квалификации – 46,3%, планируют повышение квалификации с помощью методического отдела – 47,8%, не планируют курсы повышения квалификации – 6,00%. Самостоятельно планируют посещение семинаров, воркшопов, круглых столов, тренингов и тд. – 50,7%, посещают по рекомендации методического отдела или руководителей образовательных программ – 44,8%, не посещают посещение семинаров, воркшопов, круглых столов, тренингов и тд. – 4,5 %. В этом учебном году преподаватели разрабатывают свои индивидуальные образовательные маршруты. Самостоятельно разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут – 74,6% респондентов, разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут вместе с методическим отделом – 25,4%. (Таблица 1).

Таблица № 1

Результаты изучения уровня профессионального развития преподавателей, их профессиональных затруднений и определения направлений методической работы с педколлективом.

Уровень профессионального развития преподавателей	Направления методической работы				
	Повышение цифровой грамотности	Формирование опыта наставничества	Повышение педагогического мастерства	Формирование опыта исследовательской деятельности	Обеспечение адаптации молодого специалиста
Высокий	32 %	34%	44 %	30 %	23 %
Средний	48 %	34 %	34 %	35 %	40 %
Низкий	20 %	32 %	22 %	25 %	37 %

Из таблицы 1 видно, что нам удалось выявить пять актуальных направлений методической работы с педагогическим коллективом: повышение цифровой грамотности, формирование у определенной части

преподавателей навыков наставнической деятельности, повышения педагогического мастерства, опыта исследовательской деятельности, обеспечения профессиональной адаптации молодым специалистам.

С учетом этих направлений были определены названия объединений преподавателей, то есть школ профессионального развития и самосовершенствования:

- Школа цифровой грамотности,
- Школа наставничества,
- Школа педагогического мастерства,
- Школа преподавателя-исследователя,
- Школа молодого специалиста.

Объединение преподавателей в школы в различных образовательных учреждениях и организациях на сегодняшний день не является новым, но такая организация работы преподавателей, где каждый участвует в решении своих профессиональных проблем, помогая другим участникам школы, для нас оказалась самой эффективной.

Таким образом, единый методический день в структурном аспекте представляет собой работу школ профессионального совершенствования преподавателей разного направления. Занятия каждой школы направлены на преодоление выявленных у преподавателей профессиональных затруднений и удовлетворение вытекающих из них запросов.

В каждой школе проводятся разноуровневые занятия.

Нами были заложены в работу школ следующие уровни профессионального развития и совершенствования преподавателей:

- **базовый уровень**, необходимый для успешной работы в педагогическом колледже, например, для влившихся в педагогический коллектив молодых специалистов и преподавателей, ранее не работавших в ОО данного типа;

- **уровень самостоятельной деятельности**, предполагающий, что преподаватель способен решать педагогические проблемы на основе получаемых консультаций, наблюдения за деятельностью коллег;

- **уровень творческой деятельности**, предполагающий создание творческих продуктов образовательной деятельности (методических рекомендаций, пособий, разработок) и участия в профессиональных конкурсах.

Преподаватели имеют право самостоятельно определять перспективы своего профессионального развития, то есть уровень освоения программой той или иной школы, занятия которых они посещают (Таблица 2).

Таблица 2.

**Разноуровневый подход к организации методической работы
с педагогическим коллективом ГАПОУ КузПК.**

Уровень освоения программы школы	Направления методической работы (школы)				
	Школа цифровой грамотности	Школа наставничества	Школа педагогического мастерства	Школа преподавателя-исследователя	Школа молодого специалиста
Базовый уровень	24 чел.	6 чел.	37 чел.	40 чел.	9 чел.
Уровень самостоятельной деятельности	50 чел.	6 чел.	37 чел.	39 чел.	4 чел.
Уровень творческой деятельности	32 чел.	4 чел.	32 чел.	27 чел.	5 чел.

Например, преподавателям с низким уровнем профессионального развития по тому или иному направлению необходимо освоить сначала базовый уровень. Преподаватели со средним уровнем профессионального развития должны освоить профессиональной деятельностью на самостоятельном уровне и далее осваивать творческий уровень. Преподаватели же с высоким уровнем профессионального развития имеют возможность овладеть профессиональной деятельностью на творческом уровне самореализации.

Так, преподавателям с низким уровнем цифровой грамотности на занятиях «Школы цифровой грамотности» обеспечивается первоначальное ознакомление с программами, освоение первоначальных практических умений работы с разными образовательными платформами, составление электронных ресурсов по образцу, с представлением алгоритма работы.

Преподаватели со средним уровнем цифровой грамотности на занятиях этой же школы учатся применять разные программы и образовательные платформы самостоятельно при разработке планов учебных занятий, разных форм внеучебной и воспитательной работы со студентами. Создание образовательного продукта может осуществляться ими с помощью методического центра (или опытных преподавателей, специалистов).

Преподаватели же с высоким уровнем цифровой грамотности, посещая данную школу, осваивают опыт творческой самореализации по данному направлению (разрабатывают творческие образовательные продукты, участвуют с ними в педагогических конкурсах разного уровня).

На занятиях школа наставничества одни преподаватели под руководством методистов знакомятся с нормативно-правовой базой колледжа, то есть осваивают базовый уровень, другие - приобретают умения самостоятельно разрабатывать планирующую, методическую документацию, планировать свою работу как преподавателя на учебный год, то есть осваивают уровень самостоятельной деятельности; третьи – учатся разрабатывать методические рекомендации по наставнической деятельности, представлять свой опыт педагогической общественности, то есть осваивают данное направление на творческом уровне.

В школе преподавателя-исследователя одни преподаватели осваивают базовый уровень, то есть осваивают сущность и методы исследовательской деятельности, требования к их реализации в педагогической практике. Другие преподаватели приобретают умение самостоятельно планировать и проводить педагогические исследования в собственной деятельности, осваивают методологию руководства исследовательскими работами

студентов, а третья группа преподавателей осваивает данное направление на творческом уровне – уровне планирования собственных исследований, их реализации в педагогической практике, написания научных научно-методических статей и подготовки диссертационной работы.

Деятельность всех представленных школ завершается проведением итоговых работ преподавателей. Уровень и форму выполнения они также имеют право определять самостоятельно. Например, это может быть контрольный тест, разработка конспекта учебного занятия с применением освоенных образовательных и цифровых технологий, составленные методические рекомендации для коллег по определенной области преподавания, учебные и методические пособия и т.д. Выбираемые преподавателями формы и уровни итоговых работ по сложности позволяют выявлять степень их заинтересованности в личном профессиональном росте, отслеживать динамику профессионального развития каждого, что в должно учитываться в последующей работе с педагогическим коллективом.

План работы единого методического дня, дата его проведения, ежемесячно определяются и утверждаются директором ПО. Принимают участие в едином методическом дне все педагогические работники ОО.

Единый методический день включают работу всех пяти школ профессионального совершенствования, в план работы единого методического дня определяются занятия по каждой из школ.

В начале проводится организационное занятие, где преподаватели определяют с индивидуальным маршрутом посещения занятий конкретных школ. Каждый преподаватель должен стать участником пяти занятий. Все занятия разноуровневые и предполагают работу с преподавателями разной профессиональной подготовки, что способствует охвату всего педагогического коллектива.

Таким образом, в рамках единого методического дня нами организуется работа всех школ профессионального совершенствования преподавателей

ГАПОУ КузПК. Единый методический день планируется раз в месяц с учетом работы всех представленных школ (Приложение 1).

Цель работы школ - повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога, проводимой в целях овладения педагогами технологиями и методиками образовательного процесса, творческого применения их на уроках и во внеурочной деятельности, поиска инновационных, новых и наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и анализа образовательного процесса.

Основные функции работы школ:

1. компенсаторная (преодоление пробелов в профессиональной подготовке педагогов);
2. коррекционная (внесение корректив в практические умения и навыки педагогов);
3. адаптационная (приспособление к меняющимся социальным условиям, запросам общества);
4. развивающая (осуществление качественного, творческого роста педагогов);
5. опережающая (профессиональная подготовка преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом прогнозов).

Выделенные функции позволяют осуществлять методическую работу с преподавателями не только на основе внешней дифференциации (по направлениям, по школам), но и внутренней (разноуровневой).

Каждая школа имеет свою цель и содержание занятий на один учебный год в соответствие с формируемыми у преподавателей профессиональных и надпрофессиональных компетенциями. Деятельность их осуществляется на основе выявленных у преподавателей трудностей и вытекающих из них запросов в методической поддержке.

Школа цифровой грамотности

Школа цифровой грамотности направлена на развитие цифровых компетенций преподавателей колледжа, на занятиях которой шаг за шагом разбираются различные аспекты работы в цифровой среде. На занятиях школы мы постарались собрать все самое важное и нужное для успешного существования в мире информационных технологий. Цель – развитие компьютерной грамотности преподавателей колледжа, включающее развитие умений применять цифровые инструменты на занятиях, работать в образовательных платформах, самостоятельно разрабатывать электронные ресурсы.

Для работы школы привлекаются преподаватели информатики, проводятся практические занятия, семинары, мастер-классы, используются мероприятия ГБУ ДПО КРИПО, сочетаются электронное обучение и очная форма. Большинство заданий носить практический характер и помогать в отработке навыков, необходимых в XXI веке. Каждое занятие разрабатывается с учетом подготовки преподавателей, задания составлены таким образом, чтобы повышать уровень компьютерной грамотности постепенно, от простого к сложному.

Содержание работы школы

мероприятие	ответственные	срок
Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: гугл-форма»	программист	сентябрь
Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация»	преподаватель информатики	октябрь
Семинар «Требования к созданию электронного образовательного ресурса и типичные ошибки»	специалисты ГБУ ДПО КРИПО Сушенцова Н.В. Тумандеева Т.В.	октябрь
Практическое занятие «Проектирование онлайн-уроков»	руководитель центра информационных технологий	ноябрь
Семинар «Онлайн-доски в работе преподавателей»	преподаватель информатики	ноябрь
Практическое занятие «Сервис и инструменты для создания сайта»	программист	декабрь
Практическое занятие «Возможности и инструменты СМАРТ для создания дидактических игр и упражнений»	программист	декабрь
Практическое занятие «Возможности	преподаватель	февраль

пользователей Яндекс, Google»		
Семинар «Возможности электронной платформы Moodle»	руководитель центра информационных технологий	февраль
Практическое занятие «Создание учебного видео»	программист	март
Практическое занятие «Образовательные платформы»	преподаватель	март
Практическое занятие «Интерактивные пособия и игры: разработка и реализация на учебных занятиях»	программист	апрель
Практическое занятие «Создание онлайн-тестов, квизов с автоматической проверкой»	программист	апрель
Практическое занятие «Возможности СМАРТ- доски»	программист	май
Педагогический опыт по проблеме «Интерактивная доска и программное обеспечение в образовательном процессе»	преподаватели руководитель центра информационных технологий	май
Круглый стол обобщение опыта по цифровой грамотности	преподаватели руководитель центра информационных технологий	июнь

Школа педагогического мастерства направлена на повышение уровня профессионального развития преподавателей, удовлетворение естественной потребности педагогов в саморазвитии и самореализации.

Цель - обобщение передового практического опыта педагогических работников колледжа и распространение лучших практик, знакомство преподавателей колледжа с современными тенденциями развития образования в России.

Опытные преподаватели колледжа представляют свой опыт педагогической работы, это и активные, интерактивные методы и приемы обучения, применение современных образовательных технологий на аудиторных занятиях и во внеаудиторной работе с обучающимися. Важным в педагогической мастерской является совместная работа преподавателей, это работа над образовательными проектами, организацией мероприятий, проведения интегрированных, бинарных уроков и т.д. Всем этим делятся наши преподаватели друг с другом на занятиях педагогической мастерской.

Содержание работы школы

мероприятие	ответственные	срок
Педагогическая мастерская «Современные компетенции педагога»	Руководитель МО Руководитель ОП, преподаватель	сентябрь
Практическое занятие «Составление индивидуального образовательного маршрута педагога»	Руководитель МО	октябрь
Практическое занятие «Разработка технологической карты урока»	Заместитель директора по УМР	октябрь
Семинар «Методика проведения лекционных занятий»	Преподаватель	октябрь
Комплекс занятий-тренингов с психологом: «Развитие креативности педагога»; «Идея в десяти шагах», «Волшебные превращения», «Вербальная фантазия», Ролевая игра «Стандартное и нестандартное мышление»	Педагог-психолог	ноябрь-апрель
Семинар-практикум по выполнению заданий к ДЭ	Руководители мастерских	ноябрь
Практическое занятие «Инновационная игровая среда ДОО»	Преподаватели	ноябрь
Лекция «Современные образовательные технологии»	Преподаватели	декабрь
Семинар-практикум «Формирование	Преподаватели	февраль

положительной профессиональной мотивации студентов педагогического колледжа: проблемы и задачи»		
Семинар-практикум «Мотивы и мотивация учебной деятельности студентов: понятие и формы»	Преподаватели	март
Семинар-практикум «Факторы формирования учебной и профессиональной деятельности студентов педагогических колледжей»	Преподаватели	апрель
Семинар «Управляй своим временем»	педагог-психолог	апрель май
Круглый стол «Обмен опытом участников школы педагогического мастерства»	Руководитель МО Руководитель ОП, преподаватель	июнь

Школа педагога-исследователя направлена на развитие проектного мышления, исследовательских компетенций.

Работу школы организуют и проводят заместители директора, опытные преподаватели колледжа, кандидаты педагогических наук, методисты.

Целью деятельности школы является повышение качества исследовательской подготовки педагогических кадров, обладающих новым уровнем педагогического знания, способных к глубокой методологической рефлексии и интеграции образования и науки.

Школа педагога-исследователя направлена на привлечение преподавателей к работе в экспериментальных, пилотных площадках, проектах, где внедряются современные направления развития профессионального образования. Поэтому преподавателям необходимо овладеть исследовательскими умениями, умениями управления проектами, освоить педагогический дизайн и многое другое.

Содержание работы школы

мероприятие	ответственные	срок
Семинар «Знакомство с возможностями образовательной платформы ЮРАЙТ»	Заведующий библиотеки	сентябрь
Семинар «Требования к оформлению ВКР»	зам. директора по УМР руководители ПО	сентябрь
Семинар «Внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин (пилотной площадки)»	Зам. директора по УР	октябрь
Семинар «Требования к написанию научных статей»	руководитель МО	ноябрь
Практическое занятие «Требования к написанию методических рекомендаций»	зам. директора по УМР методисты	ноябрь
Семинар «Подготовка студентов участию к научно-практическим конференциям»	методисты, преподаватели	декабрь
СПТ городской семинар «Создание портфолио и резюме как способ формирования функциональной грамотности обучающихся и преподавателей»	ГПОУ СПТ	По плану работы городского территориального союза директоров
Оформление материалов конференции на английском языке для участия в международных научно-практических конференциях	преподаватели	февраль
Семинар «Управление образовательными проектами»	руководители ПО преподаватели	март
Практическое занятие «Развитие компетенции педагогов в управлении проектами обучающихся»	руководители ПО преподаватели	апрель
Практическое занятие «Методология и	руководители ПО	май

методика предпроектного анализа (анализ ситуации)»	преподаватели	
Практическое занятие «Формы педагогического проектирования»	зам. директора по УМР руководители ПО преподаватели	май
Круглый стол по результатам работы школы педагога - исследователя	руководители ПО преподаватели	июнь

Школа молодого специалиста направлена на поддержку и продвижение молодых педагогов, их профессиональное становление, развитие компетенции самоменеджмент профессионального развития.

Для организации работы школы привлекаются психолог, методисты и опытные педагоги, а также педагоги-наставники.

В рамках работы школы преподаватели знакомятся с нормативно-правовой базой ПОО, составляют планирующую, методическую, контрольно-оценочную документацию необходимую для организации теоретических, практических занятий, самостоятельной работы обучающихся, осуществления текущего и промежуточного контроля. Психологическую поддержку преподавателям оказывает психолог, проводятся тренинги, индивидуальные беседы и консультации, ролевые игры. Особое значение в работе школы уделяется изучению особенностей взаимодействия преподавателей и обучающихся. Методисты посещают занятия с целью оказания помощи преподавателям, организуют индивидуальное консультирование. В содержание работы школы представлены занятия организованные с применением информационно-коммуникативных технологий, проблемного обучения, игровой технологии.

Содержание работы школы

мероприятие	ответственные	срок
Интерактивная лекция. «Особенности образовательного процесса в СПО. Общие требования к преподавателю. Разработка рабочих программ по учебным дисциплинам, в соответствии с ФГОС»	специалисты учебной части руководители ОП методисты	сентябрь
Индивидуальные консультации «Написание рабочих программ»	методисты руководители ОП	сентябрь-октябрь
Мастер-класс «Заполнение электронного журнала»	руководитель центра информационных технологий	сентябрь
Тренинг «Самоменеджмент современного педагога»	педагог-психолог	октябрь
Семинар «Современные требования к уроку»	методисты преподаватели	ноябрь
Психологический тренинг «Школа молодого преподавателя: самопрезентация»	педагог-психолог	ноябрь
Практическое занятие «Как написать статью для участия в НПК»	руководители МО преподаватели	ноябрь
Мастер-класс «Управление своими эмоциями»	педагог-психолог преподаватели	ноябрь
Ролевая игра «Виды конфликтов в педагогической деятельности»	педагог-психолог преподаватели	декабрь

Практическое занятие «Формы контроля и оценки знаний»	руководители МО преподаватели	декабрь
Практическое занятие «Методы и приемы контроля и оценки знаний»	руководители МО преподаватели	февраль
Семинар «Моделирование содержания учебного курса»	руководители МО преподаватели	февраль
Семинар «Практики активного слушания»	педагог-психолог преподаватели	март
Лекция «Современные форматы внеаудиторной и внеурочной работы»	руководители МО преподаватели	март
Практическое занятие «Самоанализ педагогической деятельности»	руководители МО преподаватели	апрель
Семинар «Технология развивающего обучения»	руководители МО преподаватели	май
Круглый стол «Обмен педагогическим опытом участников школы молодого специалиста»	методисты, руководители МО, преподаватели	июнь

Школа наставничества направлена на оказание методической помощи наставникам и развитие педагогических коммуникативных компетенций.

Целью наставничества в образовательном учреждении является оказание помощи молодым преподавателям в их профессиональном становлении.

Наставник - опытный преподаватель, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, знаниями в области методики преподавания и воспитания.

Молодой специалист - начинающий преподаватель, как правило, овладевший знаниями основ педагогики по программе ВУЗа, проявивший желание и склонность к дальнейшему совершенствованию своих навыков и умений. Он повышает свою квалификацию под непосредственным руководством наставника по согласованному плану профессионального становления.

Содержание работы школы

мероприятие	ответственные	срок
Лекция «Основные проблемы внедрения целевой модели наставничества в Кузбассе»	ГАПОУ «КРИПО»	май 2022 г.
ГБУ ДПО КРИПО Курсы повышения квалификации «Наставничество в СПО»	наставники (преподаватели ГАПОУ «КРИПО»)	сентябрь - октябрь
Посещение уроков наставников и наставляемых	зам. директора по УМР	сентябрь-апрель
Индивидуальная консультация по составлению плана наставника	руководитель МО	сентябрь - октябрь
Практическое занятие «Оформление и ведение документации по наставничеству»		
Самостоятельная работа наставников и наставляемых «Знакомство с нормативно-правовой базой наставничества»	наставники (преподаватели ГАПОУ «КРИПО»)	сентябрь-октябрь
Семинар «Взаимодействие наставника и наставляемого: формы и педагогическая этика»	руководитель МО	октябрь
Семинар «Супервизия как новая форма наставничества»	ГАПОУ «КРИПО»	ноябрь
Круглый стол «Наставничество: опыт, проблемы»	зам. директора по УМР, наставники, наставляемые, руководитель МО	декабрь
Семинар «Представление опыта взаимодействия наставника и наставляемого»	наставники, наставляемые, руководитель МО	февраль

Индивидуальные консультации по вопросам взаимодействия наставников и наставляемых	зам. директора по УМР, руководитель МО	февраль-май
Семинар «Подготовка наставляемых к участию в профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях»	наставники, наставляемые, руководитель МО	март, апрель
Круглый стол «Поделится педагогическим опытом наставничества»	зам. директора по УМР, наставники, наставляемые, руководитель МО	июнь

2. Промежуточные результаты

Организация единого методического дня осуществляется с сентября 2022 г. За период с сентября по ноябрь 2022 г. преподаватели приняли участие в работе 3 методических дней.

Для организации работы школ педагогического мастерства, наставничества, цифровой грамотности привлекались специалисты других образовательных учреждений. Преподаватели были вовлечены в работу семинара «Карьера в России», изучали основные проблемы внедрения целевой модели наставничества в Кузбассе с Волчком В.А., доктором ист.наук, профессором, начальником Регионального центра наставничества ГБУ ДПО «КРИПО»), рассматривали требования к созданию электронного образовательного ресурса и изучали типичные ошибки с начальником центра цифровых компетенций ГБУ ДПО КРИПО Сушенцовой Н.В., методистом центра цифровых компетенций ГБУ ДПО КРИПО Тумандеевой Т.В.

Формирование цифровой грамотности преподавателей осуществлялось в процессе их работы на мастер-классе «Заполнение электронного журнала», семинаре «Знакомство с возможностями образовательной платформы ЮРАЙТ» и т.д. Обучение преподавателей необходимым умениям осуществлялось на практических занятиях «Использование цифровых инструментов на занятиях: гугл-форма», «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация», «Возможности электронной платформы Moodle», «Интерактивная доска и программное обеспечение в образовательном процессе».

Многие (87%) преподаватели, участники школы цифровой грамотности научились работать в электронном журнале, устранять ошибки в ЭУМК на платформе образовательного учреждения, 13% преподавателей обратились за индивидуальной консультацией к программистам и руководителю информационного отдела.

Формирование у преподавателей умений владения техниками развития креативности и готовности к инновациям осуществлялось на семинаре

«Внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин», практическом занятии «Разработка технологической карты урока». Это способствовало своевременной и содержательно грамотной разработке материалов пилотной площадки.

Практически все преподаватели – участники пилотной площадки (91%) самостоятельно разработали методические, контрольно-оценочные материалы, 9 % преподавателей разработали материалы пилотной площадки с помощью методического отдела.

Формирование у преподавателей умений управления проектами, педагогического проектирования, педагогического дизайна осуществлялось на практических, занятиях педагогической мастерской «Педагогический дизайн», семинаре «Методика проведения лекционных занятий». По итогам проведенной работы 36 % преподавателей впервые приступили к разработке самостоятельных курсов дополнительного образования или включились в проектную деятельность.

Формирование умения самоменеджмента профессионального развития осуществлялось на практических занятиях, в рамках которых они участвовали в составление индивидуального образовательного маршрута педагога. В настоящее время 89% преподавателей разработали индивидуальные образовательные маршруты, 11% респондентов справились с поставленной задачей по созданию таких маршрутов с помощью методического отдела колледжа.

Методическая работа не ограничивается рамками единого методического дня, сопровождение преподавателей сопровождается индивидуально и дистанционно. В методическом отделе создан банк электронных ресурсов для повышения уровня цифровой компетенции педагогов исходя из результатов работы единого методического дня (<https://kempc.edu.ru/eduardmei/видеоматериалы>).

Заключение

Опыт работы Единого методического дня показывает, что преподаватели активно включаются в работу на занятиях школ профессионального совершенствования, транслируют собственный педагогический опыт и приобретают новый. Единый методический день объединяет педагогический коллектив. Каждый преподаватель чувствует себя значимым в решении общих важных профессиональных проблем педагогического коллектива.

В работе единого методического дня имеются проблемы связанные с подготовленностью самих преподавателей к ответственной, самостоятельной деятельности над профессиональным ростом. Отдельные преподаватели проявляют низкую мотивацию к собственному профессиональному росту. Это проявляется в том, что не все педагоги относятся серьезно к занятиям школ профессионального совершенствования, не выполняют задания, пропускают занятия и, как правило, это приводит к отставанию в профессиональном развитии и к профессиональным деформациям. Такое отношение преподавателей требует индивидуальной поддержки администрации колледжа, методистов. Поэтому для определенной категории преподавателей нами используется индивидуальное планирование профессионального развития.

Единый методический день призван развивать профессионализм педагога, направлять преподавателей на профессиональное саморазвитие, способствовать росту желания совершенствоваться, соответствовать современным потребностям образования в Российской Федерации.

Литература

1. Скоболов С.А. Инновационные подходы в отраслях и сферах/ Автономная некоммерческая организация ДПО «Центральный многопрофильный институт» / <https://www.elibrary.ru/contents.asp?id=36775598>
2. Научная электронная библиотека. Методическая работа в повышении качества среднего профессионального образования/ <https://monographies.ru/ru/book/section?id=2808>
3. Методическая служба ПОО в условиях реализации ФГОС СПО: методические рекомендации. Часть 1. – М.: АСОУ, 2018. - 52 Стр./ <https://asou-mo.ru/media/download/1891>

План работы Единого методического дня

Единый методический день 17.10.2022 г.
Расписание занятий Школ для преподавателей

Время проведения	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Совещание			
9.00-9.40	<p><i>Школа цифровой грамотности</i> «Требования к созданию электронного образовательного ресурса и типичные ошибки» Начальник центра цифровых компетенций ГБУ ДПО КРИПО Сушенцова Н.В., Методист центра цифровых компетенций ГБУ ДПО КРИПО Тумандеева Т.В., Каб.1-208</p>			<p><i>Школа педагога-исследователя</i> Семинар «Внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин» Заместитель директора по учебной работе Сандракова И.В. Каб.1-209</p>
9.50-10.30	<p><i>Школа цифровой грамотности</i> Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация» Программист Никитченко Э.С. Каб.1-211</p>	<p><i>Школа молодого специалиста</i> Мастер-класс «Особенности заполнения электронного журнала» Руководитель центра информационных технологий Михайлов А.В. Каб.1-208</p>	<p><i>Школа цифровой грамотности</i> Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация» Преподаватель Баян М.В. Каб.1-206</p>	<p><i>Школа педагогического мастерства</i> Практическое занятие «Составление индивидуального образовательного маршрута педагога» Руководитель МО Ардашева Н.В. Каб.1-208</p>
10.40-11.20		<p><i>Школа педагогического мастерства</i></p>		<p><i>Школа молодого специалиста</i></p>

		Педагогическая мастерская «Составление индивидуального образовательного маршрута педагога» <i>Руководитель МО Ардашева Н.В.</i> <i>Каб.1-208</i>		Мастер-класс «Заполнение электронного журнала», <i>Руководитель центра информационных технологий Михайлов А.В.</i>
Перерыв 11.20-11.50				
11.50-12.30	<i>Школа педагогического мастерства</i> Педагогическая мастерская «Составление индивидуального образовательного маршрута педагога» <i>Руководитель МО Ардашева Н.В.</i> <i>Каб.1-208</i>	<i>Школа цифровой грамотности</i> Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация» <i>Программист Никитченко Э.С.</i> <i>Каб.1-211</i>	<i>Школа молодого специалиста</i> Мастер-класс «Особенности заполнения электронного журнала» <i>Руководитель центра информационных технологий Михайлов А.В.</i>	<i>Школа педагогического мастерства</i> Практическое занятие «Разработка технологической карты урока» <i>Заместитель директора по учебно-методической работе Архипова Т.Ю.</i> <i>Каб.1-209</i>
12.40-13.20	<i>Школа молодого специалиста (для всех)</i> Мастер-класс «Особенности заполнения электронного журнала» <i>Руководитель центра информационных технологий Михайлов А.В.</i>		<i>Школа педагогического мастерства</i> Практическое занятие «Составление индивидуального образовательного маршрута педагога» <i>Руководитель МО Ардашева Н.В.</i> <i>Каб.1-208</i>	<i>Школа педагогического мастерства</i> Семинар «Методика проведения лекционных занятий» <i>Преподаватель, к.п.н. Тимонина И.В.</i>
		1 группа	2 группа	3

			группа
13.30 14.10	<i>Школа наставника Семинар «Взаимодействие наставника и наставляемого» Руководитель МО Ардашева Н.В.</i>	Организация профориентационной работы, реализация проекта «Карьера в России» <i>Руководитель отдела практики Исхакова С.Л.</i>	<i>Школа цифровой грамотности Практическое занятие «Использование цифровых инструментов на занятиях: интерактивная презентация» Преподаватель Ткачук А.В. Каб.1-206</i>
14.20-15.00 Заседание объединений преподавателей ПНК,КПНО-каб.1-110, ДО,СДО, каб.2-108, ФК каб.1-407,ПО -каб.1-211, ПДО каб.1-301, ООД- каб.1-208			
15.10-16.10 Совещание кураторов			
15.10 Совещание с РОП. Подведение итогов методического дня. Методкабинет			

Занятие школы цифровой грамотности

Тема: Создание интерактивных презентаций с триггерами в программе MS PowerPoint

Тип занятия: практическое занятие

Цель: развитие умений создавать интерактивных презентаций с триггерами в программе MS PowerPoint

Задачи:

1. Проанализировать уровень умения преподавателей составлять презентации.
2. Актуализация знаний преподавателей в области работа с интерактивным оборудованием.
3. Развивать самостоятельные навыки работы с разработкой интерактивных презентаций с триггерами в программе MS PowerPoint

Время проведения занятия – 1 ч. 20 мин

Этапы занятия

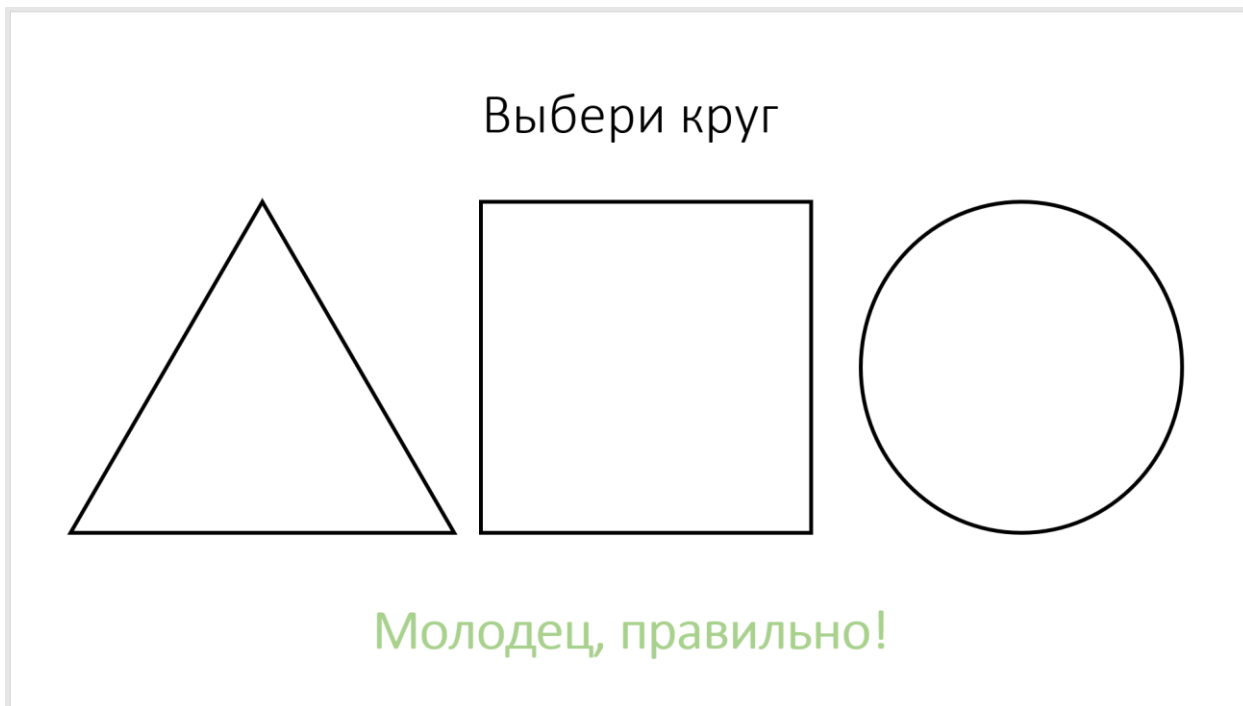
1. Определения проблемы преподавателей в разработке и оформлении презентаций, а также использование интерактивных презентаций в профессиональной деятельности.
2. Определение типичных ошибок при разработке презентаций. Знакомимся с эталонными учебных и интерактивных презентаций.
3. Определение современных требований к оформлению презентации.
4. Знакомство с алгоритм создания интерактивных презентаций с триггерами в программе MS PowerPoint.
5. Выполнение практического задания.

Содержание практического занятия

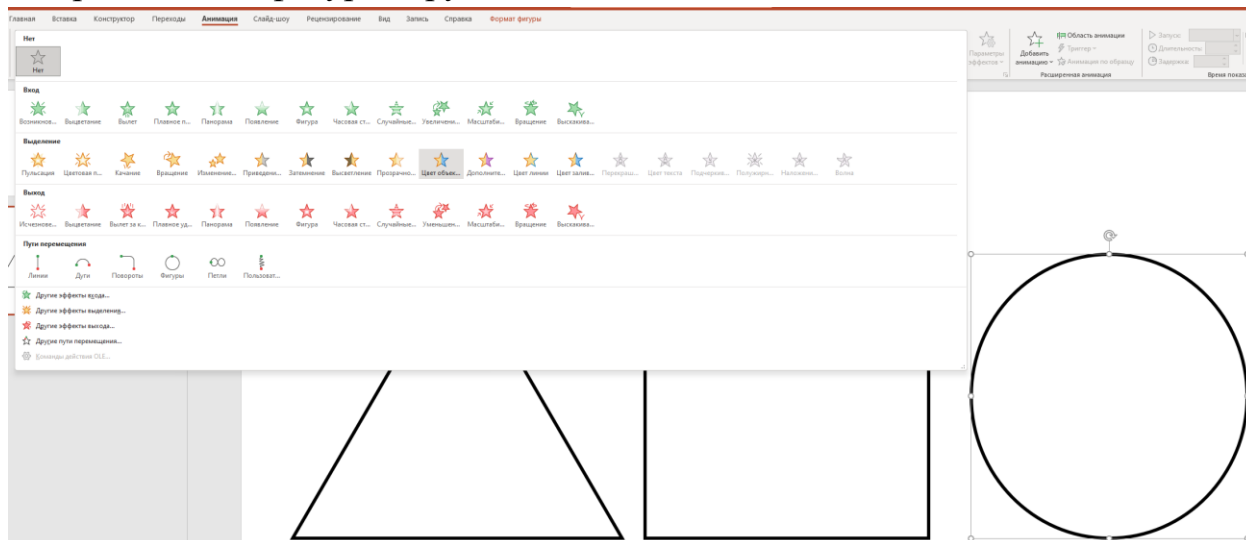
Алгоритм создания фрагмента интерактивной презентации с использованием триггеров в программе MS PowerPoint

1. Перед созданием слайда ставим задачу, к примеру: «выбери круг из предложенных фигур». При клике на правильную фигуру, она изменит цвет на зеленый и появится надпись «Молодец, правильно». При клике на остальные фигуры, они окрасятся в красный цвет;

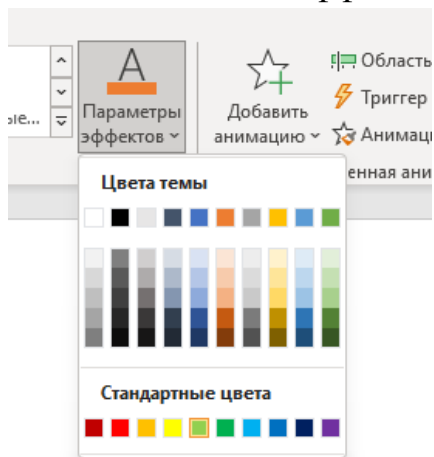
2. Располагаем на слайде элементную базу (фигуры и надписи);



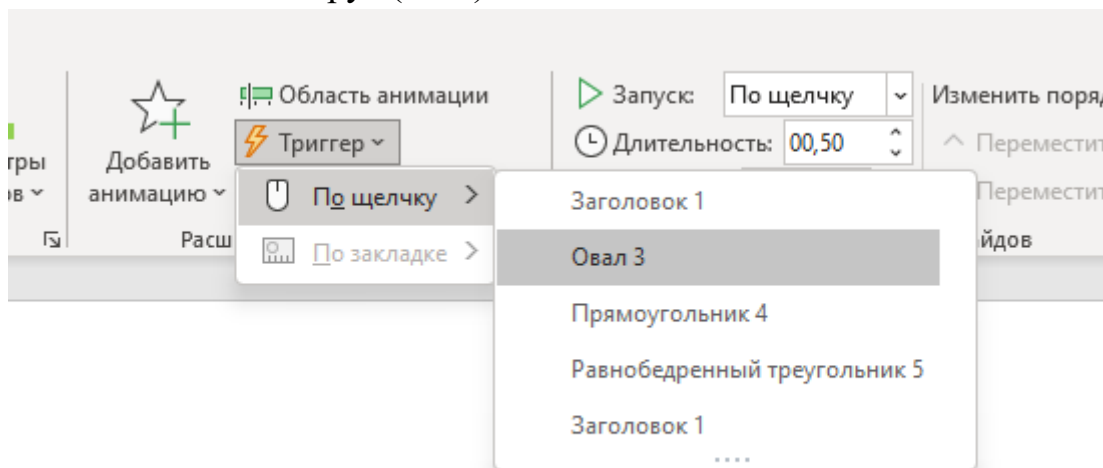
3. Применяем к фигуре «круг» анимацию изменения цвета



4. Изменяем цвет эффекта на зеленый

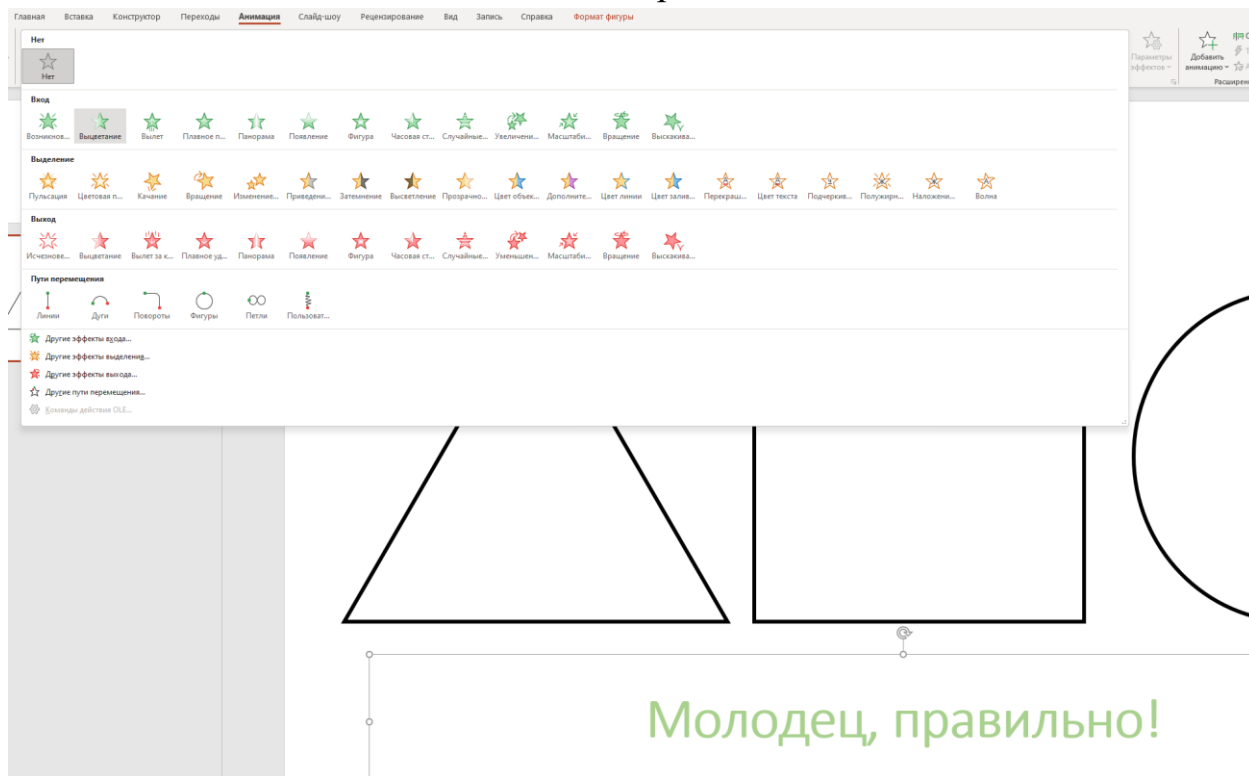


5. Указываем при нажатии на какой из элементов круг изменит цвет. Нужный нам элемент – сам круг (овал)

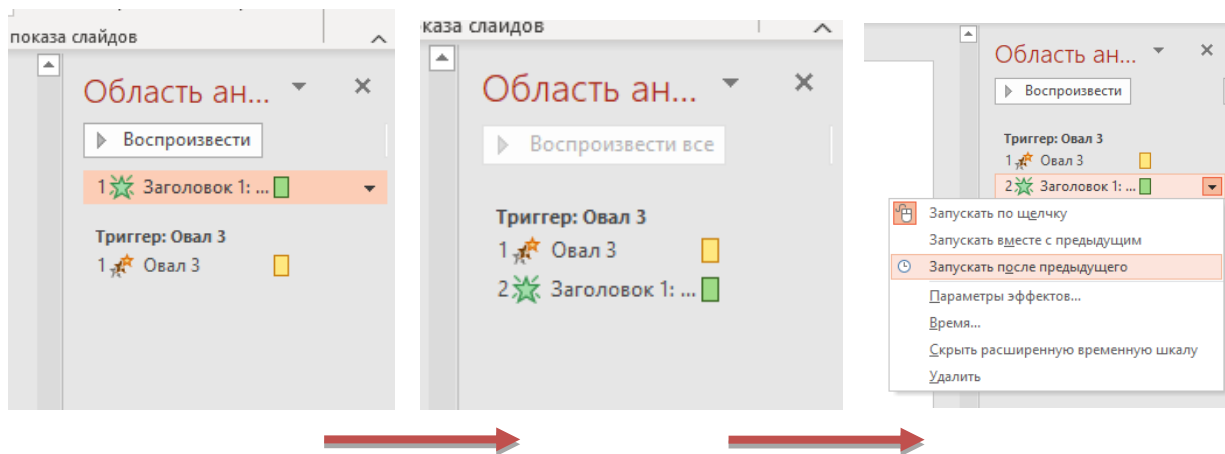


6. Проверяем анимацию на работоспособность в режиме демонстрации слайдов. Если при нажатии на круг он изменяет цвет на зеленый, то все отлично. Переходим к следующему шагу.

7. Накладываем на надпись «Молодец, правильно» анимацию появления



8. Создаем цепочку анимации, привязав появление надписи вслед за изменением цвета круга. Для этого переходим в раздел «область анимации» и выстраиваем последовательность, указав второму элементу функцию «Запускать после предыдущего».



9. Проверяем анимацию на работоспособность в режиме демонстрации слайдов. Если при нажатии на круг он изменяет цвет на зеленый и появляется

надпись «Молодец, правильно», то все отлично. Переходим к следующему шагу.

10. Применяем к оставшимся фигурам применяем анимацию изменения цвета и выбираем красный цвет. Не забываем изменить параметр триггера на щелчок по нужному объекту. В данном случае это квадрат и треугольник. Аналогичную процедуру мы проделывали с кругом.

11. Проверяем интерактивное задание на работоспособность в режиме демонстрации слайдов. Если при нажатии на круг он изменяет цвет на зеленый и появляется надпись «Молодец, правильно», то все отлично, задание выполнено.

Занятие школы педагогического мастерства

Тема «Педагогический дизайн»

Тип занятия: практическое занятие

Цель: развитие умений создавать образовательные курсы на основе моделей педагогического дизайна

Задачи:

1. Познакомится с моделями педагогического дизайна.
2. Определить содержание моделей
3. Выполнить практические задание по содержанию моделей педагогического дизайна

Время проведения занятия – 40 мин.

Организация практического занятия

Преподаватели на компьютере выполняют задание, определяли этапы, слабые и сильные стороны. Знакомили коллег с данной моделью педагогического дизайна. В начале задания каждый участник практического занятия получает только одну модель педагогического дизайна и карточку (желтую, зеленую, красную). Преподаватели объединяются в группы по наличию одинаковых педагогических моделей. Преподаватель с желтой карточкой выделяет этапы модели, преподаватель с зеленой карточкой выделяет сильные и слабые стороны, а преподаватель с красной карточкой представляет модель коллегам, участникам практического занятия.

Введение в практическое занятие

Педагогический дизайн (Instructional design, ID) — относительно новое понятие в современной системе образования.

Сам термин «педагогический дизайн» впервые появляется в англоязычной литературе в 20 веке в 40-х годах (работы американского ученого Роберт Ганье). Исследователь описывает термин «как интерактивную научную область, обеспечивающую разработку, реализацию

и мониторинг информационно-образовательного пространства, способствующего формированию у субъекта образовательной деятельности уровня информационной зрелости достаточного для обеспечения самостоятельности личности в различных сферах жизнедеятельности информационного общества».

Что же такое педагогический дизайн? Вашему вниманию представлен отрывок занятия «Введение в педдизайн» Шиманина Александра Юрьевича преподавателя Федерального государственного автономного образовательного учреждения «Национального исследовательского института».

На слайдах представлены различные определения термина «Педагогический дизайн» исследователи как мы видим, педагогический дизайн рассматривают сразу в нескольких областях: как область науки, как специальная педагогическая дисциплина и как практика по проектированию учебных материалов, где их создателем выступает преподаватель.

Задачи педагогического дизайна

Технология педагогического дизайна относительно проста. Нужно понять потребности учащихся и определить цели обучения, а затем передать знания и информацию максимально быстро, точно и эффективно. Но для этого требуется понять все предпосылки и четко задать конечные свойства продукта. А это, в свою очередь, требует планомерной и хорошо выстроенной работы, причем не одного человека, а грамотно подобранной команды разработчиков. При этом задачи педагогического дизайнера обширны и весьма непросты:

- Анализ потребностей целевой аудитории, её компетенций и ожидаемых результатов обучения.
- Определение целей и задач учебного материала.
- Анализ и структурирование материалов в соответствии с целями.
- Выбор средств и методов учебной работы.
- Создание элементов, стиля и визуального дизайна курса.

- Разработка тестов и заданий, средств контроля и сбора информации.
- Создание курса с помощью соответствующих инструментов, либо постановка задач членам команды для разработки конкретных элементов.
- Загрузка курса в систему управления обучением (Learning Management System, LMS).
- Разработка методов оценки результатов и эффективности материалов.
- Выработка решения для дальнейшего совершенствования учебного контента. Такая четкая последовательность обеспечит качественный рост учебного материала по мере выполнения работы и отточит формы его подачи.

Принципы педагогического дизайна

В основы педагогического дизайна заложены 8 принципов американского психолога Роберта Ганье (Robert Mills Gagne), одного из основателей педагогического дизайна и автора книг по теории обучения.

1. Привлечение внимания учеников, мотивация на обучение, пробуждение интереса к теме и методам.
2. Объяснение целей и задач обучения. Здесь не только даётся ответ на вопрос «зачем?», но и формируется определенный уровень ожиданий от итогов самого процесса.
3. Представление нового материала. Наиболее сложная часть процесса, поскольку выборочность восприятия любого нового материала свойственна человеческой психике. А это значит, что необходимо заранее предусмотреть определенные элементы, которые позволят удержать внимание ученика на важных моментах и довести до него главную мысль проекта в максимально доступной форме.
4. Сопровождение обучения. По сути это руководство учениками и семантическое формирование установки на удержание полученного материала в долгосрочной памяти.
5. Практика. Необходимо быстро, пока новые знания еще свежи, опробовать их в реальных условиях или просто подтвердить соответствующим

экспериментом, что четко и весьма эффективно увяжет теорию и приложение знаний.

6. Обратная связь. Оценка выбранного метода обучения и его эффективности невозможна без оперативного анализа. Поэтому еще на этапе разработки курса должна закладываться максимально гибкая система обратной связи (здесь пригодятся результаты анализа целевой аудитории и её возможностей).
7. Оценка успеваемости и общая оценка эффективности учебного курса.
8. Перевод в практическую плоскость, помощь ученикам в сохранении знаний и их правильном применении. В отличие от пятого принципа, здесь важно перенести практические навыки в новые условия, не заданные изначально рамками курса. Это позволит оценить глубину усвоения знаний.

Задание для преподавателей:

Охарактеризуйте модель педагогического дизайна (выделите этапы, определите слабые и сильные стороны (учитывать при работе с моделью). Познакомьте коллег с данной моделью педагогического дизайна. (желтый выделяет этапы, зеленый выделяет сильные и слабые стороны, красный представляет модель коллегам).

1 модель ADDIE

В настоящее время считается практически стандартом разработки учебных курсов с использованием правил педагогического дизайна. Её логичность и хорошо просматриваемая связь с классическими методами дает массу преимуществ. Есть и другие методики, вроде SAM, ALD, Dick & Carey Systems Approach Model или Jerrold Kemp Instructional Design Model, но пока они используются менее интенсивно.

Появление новых подходов легко объяснимо — растет объем информации, что увеличивает сложность линейного планирования, происходит смещение интереса разработчиков и потребителей. Поэтому подходы, ориентированные на явно заданные цели, все чаще уступают место конструктивистским моделям обучения. Это позволяет упростить процедуры

педагогического дизайна и включить в них элементы кооперации и рефлексии, технологии быстрого прототипирования, каскадную модель и прочие методики. Процедура анализа, например, может длиться на протяжении всей разработки. Подготовка проектной документации сливается с фазой разработки материала. Даже доводка продукции вполне допустима на стадии окончательно работоспособной версии, «на площадке пользователя», что очень похоже на современные методики создания компьютерных программ с их бесконечными патчами и релизами.

Таким образом, жесткая последовательная цепочка производственных этапов превращается в единый процесс со множеством итераций. Грань между проектированием и производством материалов постепенно стирается, а сами они начинают взаимодействовать между собой по гораздо большему количеству смысловых или логических связей. Это дает разработчикам возможность создания весьма сложных комплексов учебных материалов.

1. Анализ

Самая важная стадия разработки: выделяются ключевые элементы, изучаются потребности учеников и задача учителя, формулируются измеримые и понятные цели обучения, оценивается целевая аудитория и формы работы с ней, а также составляется список ожидаемых результатов. Для повышения эффективности эта стадия также разбивается на несколько этапов, позволяющих за счет постепенного выявления ключевых точек четко сформулировать задачи. Тщательно проработанные цели помогают определить инструментарий учебного курса, степень его наполнения интерактивными элементами и применимость уже имеющихся материалов и методик.

Здесь же можно четко определить методики оценки эффективности самого процесса обучения. Явно и точно заданные ожидаемые результаты позволят четко сформулировать содержание и форму упражнений, контрольных вопросов, итоговых заданий и формы их подачи. А также дадут возможность сравнить между собой материалы и методики различных авторов, выбрав

только максимально подходящие. Это поможет и самому ученику в процессе обучения, сконцентрирует внимание на сути предлагаемого материала и направит усилия на достижение целей.

После того как выполнен анализ, цели обучения можно уточнить, что даст возможность приступить к разработке собственно учебных материалов.

2. Проектирование

Самая обширная и непредсказуемая стадия проекта. В этот момент необходимо учесть все выводы стадии анализа и выработать общий план и структуру материала, оформить схему упражнений и оценок, визуальный ряд, интерфейс и общий дизайн, увязать между собой десятки порой сильно различающихся компонентов. По сути создается некий прототип, сценарий всего проекта, определяющий влияние каждого элемента на задачи, выявленные на первом этапе. Он также должен быть разбит на несколько шагов, поскольку попытка решить все задачи без планомерного подхода чаще всего обречена на провал.

1. Выбор средств обучения. Здесь все также начинается с анализа и изучения целевой аудитории, ожидаемых условий и форм обучения, содержания материалов и применимости к ним тех или иных методов демонстрации. Затем можно приступать к детализации учебных задач и уточнению инструментария, а также выявлению необходимых знаний, умений и навыков, позволяющих выполнить все задачи курса.
2. Создание сценария или план-схемы будущих учебных материалов, оформление и утверждение внешнего вида типовых экранов, проработка рабочих макетов разных фрагментов и экспертная оценка каждого элемента. Главное на этом этапе — уточнение технических требований к будущему курсу.
3. Подготовка пробной версии учебных материалов, подбор или создание иллюстраций, анимационных эффектов и интерактивных элементов, аудио- или видеоряда. На этом этапе можно выявить отдельные недочеты, быстро исправить их и оперативно внести изменения в рабочий сценарий.

4. Оценка и доработка материалов с точки зрения полного соответствия задачам. Здесь максимально эффективны сторонняя экспертиза и все виды моделирования: от педагогического эксперимента с обучением тестовой группы до мозгового штурма по выявлению сильных и слабых сторон разработанного продукта.
5. Сопровождение и развитие учебных материалов. На этом шаге уже можно сосредоточиться на решении мелких технических вопросов, возникающих по ходу создания и тестирования, дополнять и расширять удачные модули, выявлять логические связи, готовить выход новых версий или создавать новые учебные курсы с использованием имеющихся наработок.

3. Разработка

Основная «техническая» стадия любого проекта, когда все созданные материалы занимают свое место в общей структуре, обрастают новыми элементами и логическими связями, проходят отладку и «притирку» между собой. Здесь же можно очень тонко настроить выбор методов изложения материала, тона подачи, стиля, форму изложения отдельных элементов исходя из целей всего проекта и особенностей аудитории.

На этом этапе окончательно встраиваются элементы общего контента, подбираются наиболее эффективные упражнения, вырабатываются формы обратной связи и проверки освоения материала (задания и способы контроля), оттачиваются интерфейс и связи (правила перехода) между отдельными темами или вопросами. Особое внимание следует уделить четкому определению инструментария для подведения итогов проверки или практической работы, что позволит оценить эффективность всего курса. Этап разработки — это очень кропотливая, но творческая работа, требующая от создателей максимальной гибкости при выполнении жестких исходных установок.

4. Реализация

На этой стадии учебный курс загружается в соответствующую систему управления обучением (Learning Management System, LMS) или на

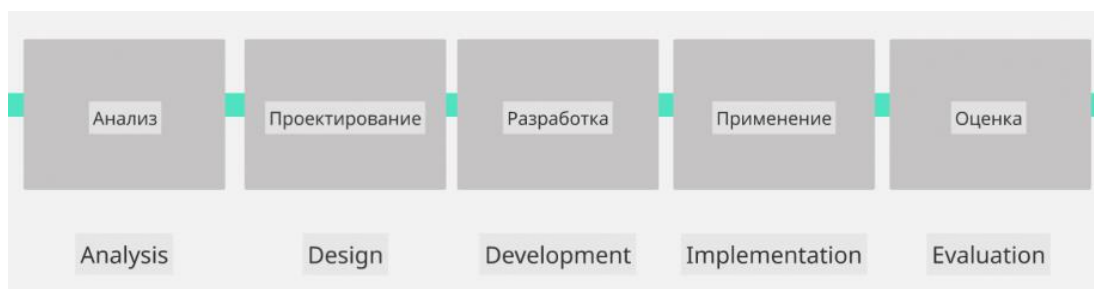
ресурс, с помощью которого ученики могут получить доступ к материалам. Несмотря на то, казалось бы малую значимость этой стадии, она позволяет оценить применимость учебных материалов на практике. Именно здесь можно проверить, подходит ли урок или курс для выбранной аудитории, получить первичные данные о его выполнении и эффективности, наладить связь с сообществом обучающихся, что даст дополнительный материал для подготовки инструкций, сопроводительных документов и так далее.

5. Оценка

После накопления первичной информации о выполнении учебного курса нужно оценить его эффективность. Необходимо соотнести поставленные на стадии анализа задачи с результатами, которые получены на практике. Оцениваются сами учебные материалы, достижение целей обучения, выполнимость того или иного типа заданий и их соответствие общей задаче. На основании этого дорабатывается курс в целом или отдельные уроки, оцениваются результаты учебной работы и намечаются пути корректировки учебных материалов. Эта стадия в идеале должна закончиться пересмотром требований к отдельным блокам и обновленной версией всего курса.

Процесс разработки учебных материалов или педагогическое проектирование образовательного процесса – это набор последовательных этапов со своими задачами и методологией их решения.

Стандартом проектирования обучающих курсов с использованием правил педагогического дизайна считается модель ADDIE.



2 модель SAM

Один из ярких примеров — модель SAM (Successive Approximation Model, Последовательная модель приближения). Её суть не в планомерном линейном развитии проекта, а в сочетании выполнения небольших по содержанию, по постоянно повторяющихся циклов разработки.

Каждый из них постепенно приближает к выполнению общей задачи за счет все большей концентрации усилий по мере прохождения циклов. Это позволяет создать даже очень масштабные проекты «малыми шагами», разрабатывая каждый компонент максимально быстро и просто, поэтапно нарабатывая элементы взаимной привязки в процессе. Однако и здесь обязательно используется логичная цепочка развития, а весь процесс делится на четыре основные стадии:

- Подготовка (Preparation) — сбор информации и создание первичной базы данных по всему объему материала, который будет изучаться посредством итогового продукта. Подразумевается, что эта стадия должна быть очень быстрой, хотя на практике это далеко не так.
- Циклическая разработка (Iterative Design) — по сути мозговой штурм всех участников проекта, позволяющий быстро наработать сначала основу, а затем за счет создания все новых и новых логических блоков нарастить общий объем материала.
- Циклическое развитие (Iterative Development) — постоянное расширение материала за счет новых блоков, встраивание его в общую структуру и оценка полученных результатов.
- Карта действия (Action Mapping) — быстрый и эффективный визуальный способ проектирования. По сути это моделирование действий человека в процессе обучения, изучающее его действия в незнакомой среде. Её главными инструментами являются поиск наилучшего пути решения проблемы, создание стимулирующих, а не информационных материалов, включение в процесс изучения интуиции и экспертная оценка итогов. Проектировщик не создает «карту» самостоятельно, с самого начала над ней

работают и обучающийся (пока еще в рамках модели), и эксперт. Поэтому на данном этапе также необходим тщательный анализ, как и во время предварительной проработки проекта.

Суть данной модели заключается в постоянном повторении небольших циклов разработки. По мере прохождения циклов растет концентрация усилий, разработчик постепенно приближается к выполнению поставленной задачи.

Большие проекты создаются небольшими этапами, каждый из которых направлен на создание определенного компонента курса, постепенно нарабатываются элементы привязки. Но, как и ADDIE, модель SAM делится на 4 стадии проектирования курса:

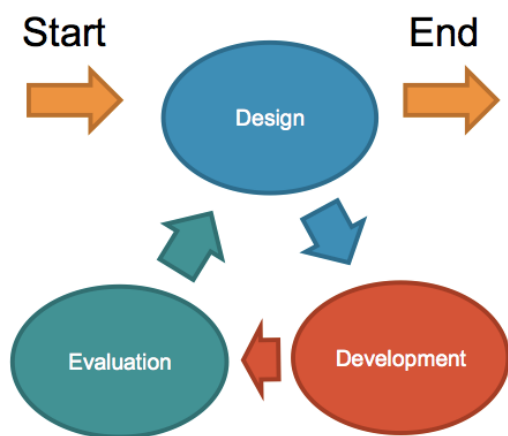
1. Подготовка. Состоит из сбора информации и создания первичной базы данных из материала, который будет изучаться в курсе.
2. Циклическая разработка. В данной стадии участвуют все разработчики. Общими усилиями создается основа курса, а далее наработка общего объема материала происходит путем создания новых блоков.
3. Циклическое развитие – постоянная разработка и встраивание новых блоков материалов в курс.
4. Карта действия. Над ее проектировкой работают как эксперт, так и обучающийся на этапе тестирования курса. Путем такого визуального проектирования моделируются действия человека в процессе прохождения курса, изучаются его действия в новой и незнакомой среде. На этой стадии также проводится анализ полученных данных

Модель SAM больше ориентирована на создание корпоративных курсов обучения, где проще всего установить цель и оценить степень ее достижения.

Один из ярких примеров — модель SAM (Successive Approximation Model, Последовательная модель приближения). Её суть не в планомерном линейном развитии проекта, а в сочетании выполнения небольших по содержанию, по постоянно повторяющихся циклов разработки. Каждый из них постепенно приближает к выполнению общей задачи за счет все большей

концентрации усилий по мере прохождения циклов. Это позволяет создать даже очень масштабные проекты «малыми шагами», разрабатывая каждый компонент максимально быстро и просто, поэтапно нарабатывая элементы взаимной привязки в процессе. Однако и здесь обязательно используется логичная цепочка развития, а весь процесс делится на четыре основные стадии:

- Подготовка (Preparation) — сбор информации и создание первичной базы данных по всему объему материала, который будет изучаться посредством итогового продукта. Подразумевается, что эта стадия должна быть очень быстрой, хотя на практике это далеко не так.
- Циклическая разработка (Iterative Design) — по сути мозговой штурм всех участников проекта, позволяющий быстро наработать сначала основу, а затем за счет создания все новых и новых логических блоков нарастить общий объем материала.
- Циклическое развитие (Iterative Development) — постоянное расширение материала за счет новых блоков, встраивание его в общую структуру и оценка полученных результатов.
- Карта действия (Action Mapping) — быстрый и эффективный визуальный способ проектирования. По сути это моделирование действий человека в процессе обучения, изучающее его действия в незнакомой среде. Её главными инструментами являются поиск наилучшего пути решения проблемы, создание стимулирующих, а не информационных материалов, включение в процесс изучения интуиции и экспертная оценка итогов. Проектировщик не создает «карту» самостоятельно, с самого начала над ней работают и обучающийся (пока еще в рамках модели), и эксперт. Поэтому на данном этапе также необходим тщательный анализ, как и во время предварительной проработки проекта.



Большие проекты создаются небольшими этапами, каждый из которых направлен на создание определенного компонента курса, постепенно нарабатываются элементы привязки. Но, как и ADDIE, модель SAM делится на 4 стадии проектирования курса:

1. Подготовка. Состоит из сбора информации и создания первичной базы данных из материала, который будет изучаться в курсе.
2. Циклическая разработка. В данной стадии участвуют все разработчики. Общими усилиями создается основа курса, а далее наработка общего объема материала происходит путем создания новых блоков.
3. Циклическое развитие – постоянная разработка и встраивание новых блоков материалов в курс.
4. Карта действия. Над ее проектировкой работают как эксперт, так и обучающийся на этапе тестирования курса. Путем такого визуального проектирования моделируются действия человека в процессе прохождения курса, изучаются его действия в новой и незнакомой среде. На этой стадии также проводится анализ полученных данных

Модель SAM больше ориентирована на создание корпоративных курсов обучения, где проще всего установить цель и оценить степень ее достижения.

SAM

Один из ярких примеров

— модель SAM (Successive Approximation Model, Последовательная модель приближения). Её суть в сочетании выполнения небольших по содержанию,

по постоянно повторяющимся циклов разработки. Каждый из них постепенно приближает к выполнению общей задачи за счет все большей концентрации усилий по мере прохождения циклов. Это позволяет создать даже очень масштабные проекты «малыми шагами», разрабатывая каждый компонент максимально быстро и просто, поэтапно нарабатывая элементы взаимной привязки в процессе. Однако и здесь обязательно используется логичная цепочка развития, а весь процесс делится на четыре основные стадии: Подготовка (Preparation) — сбор информации и создание первичной базы данных по всему объему материала, который будет изучаться посредством итогового продукта. Циклическая разработка (Iterative Design) — или другими словами, известный прием мозгового штурма всех участников проекта. Циклическое развитие (Iterative Development) — постоянное расширение материала за счет новых блоков, встраивание его в общую структуру и оценка полученных результатов. Карта действия (Action Mapping) — быстрый и эффективный визуальный способ проектирования. По сути это моделирование действий человека в процессе обучения, изучающее его действия в незнакомой среде. Её главными инструментами являются поиск наилучшего пути решения проблемы, создание стимулирующих, а не информационных материалов, включение в процесс изучения интуиции и экспертная оценка итогов.

3 модель SMART

Такая методика явно ориентирована не на академическую среду, а на профессионально-техническое образование и корпоративный сегмент, где относительно легко установить измеримую цель и проанализировать степень её достижения. Процесс сосредотачивается именно на конкретных навыках, а не на общем объеме знаний, что предъявляет повышенные требования к практическому опыту самих разработчиков. Все элементы итогового продукта должны строго оправдывать свое существование, выполняя непосредственно поставленные задачи и отсекая все лишнее. В этом наблюдается явное сходство с методологией SMART.

SMART – система проектного управления, базирующаяся на четко сформулированных и измеримых целях. Её суть заложена в самом названии — Specific (Конкретный), Measurable (Измеримый), Attainable (Достижимый), Relevant (Актуальный) и Time-bound (Ограниченный во времени), вместе — SMART (Умный). То есть цель непременно должна быть конкретной, измеримой, достижимой, значимой и соотноситься с конкретным сроком. А скорость и эффективность выполнения задачи зависит от правильной её формулировки. Причем каким образом будет достигнуто выполнение, не имеет особого значения. Это может быть и поэтапное и планомерное повышение результатов за счёт множества небольших шагов, и сразу ориентация на максимально возможный результат — главное, чтобы он был конкретно и объективно измерим. Предварительный анализ и планирование путей здесь также играют колоссальную роль, поэтому эта концепция применима и к педагогическому дизайну в целом.

Модель SMART

SMART – это аббревиатура, состоящая из слов Specific, Measurable, Attainable, Relevant и Time-bound, что в переводе означает Конкретный, Измеримый, Достижимый, Актуальный и Ограниченный во времени. Все это характеризует цели, которые способна решить система проектного управления SMART. В модели SMART скорость выполнения задачи зависит от правильности её формулировки, а то, каким образом будет достигнуто выполнение, не имеет значения. Для четкой и измеримой цели применяется как поэтапное планирование, так и использование небольших циклов для решения задачи. Применимость концепции SMART к педагогическому дизайну объясняется необходимостью проведения точного анализа и планирования перед началом проектирования.

SMART - система проектного управления, базирующаяся на четко сформулированных и измеримых целях. Её суть заложена в самом названии Specific (Конкретный), Measurable (Измеримый), Attainable (Достижимый), Relevant (Актуальный) и Time-bound (Ограниченный во времени), вместе

— SMART (Умный). То есть цель непременно должна быть конкретной, измеримой, достижимой, значимой и соотноситься с конкретным сроком. А скорость и эффективность выполнения задачи зависит от правильной её формулировки.

SMART - система проектного управления, базирующаяся на четко сформулированных и измеримых целях. Её суть заложена в самом названии Specific (Конкретный), Measurable (Измеримый), Attainable (Достижимый), Relevant (Актуальный) и Time-bound (Ограниченный во времени), вместе

— SMART (Умный). То есть цель непременно должна быть конкретной, измеримой, достижимой, значимой и соотноситься с конкретным сроком. А скорость и эффективность выполнения задачи зависит от правильной её формулировки.

В заключение практической работы преподаватели определяют, что получилось, а что нет. Подводят итоги и результаты практической работы.