

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Юргинский техникум агротехнологий и сервиса»

**Методические рекомендации
по подготовке участников
областного конкурса «Преподаватель года»**

**Номинация:
«Методическое сопровождение
конкурсов профессионального мастерства»**

**Автор:
Рубакова Ирина Николаевна,
заместитель директора
по учебно-методической работе**



Аннотация

Профессиональное становление педагога происходит непрерывно, в том числе настоящей школой повышения квалификации является участие в конкурсах профессионального мастерства.

Областной конкурс «Преподаватель года» - одно из важнейших мероприятий для преподавателей системы среднего профессионального образования Кузбасса. Подготовка к конкурсу и участие в нём – настоящее испытание и самого конкурсанта, и методической службы образовательного учреждения.

Педагоги Юргинского техникума агротехнологий и сервиса успешно представляют свою образовательную организацию на конкурсе с 2010 года.

В методических рекомендациях представлен опыт методической службы по подготовке педагогов техникума к основным конкурсным испытаниям.

Оглавление

Введение.....	4
Рекомендации по организации подготовки конкурсанта	6
Рекомендации по разработке и защите образовательного проекта	9
Рекомендации по проведению открытого урока	16
Рекомендации по проведению мастер-класса	188
Результаты участия педагогов ГАПОУ ЮТАиС в областном конкурсе «Преподаватель года»	199

Введение

Областной конкурс профессионального мастерства педагогических работников профессиональных образовательных организаций Кемеровской области «Преподаватель года» проводится с 2006 года. Это - одно из самых значимых событий в профессиональной деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Стать участником конкурса – это значит повысить свою психолого-педагогическую, методическую, информационно-коммуникативную компетентность, осмыслить по-новому свою деятельность, испытать и преодолеть себя.

Стать лауреатом или победителем – значит войти в число лучших педагогов области, получить положительную профессиональную экспертизу своего педагогического опыта, обрести уверенность в себе.

Педагоги ГАПОУ ЮТАиС успешно участвуют в конкурсе с 2010 года. Участие в конкурсе требует тщательной подготовки. Это систематическая и планомерная работа всего педагогического коллектива под руководством методической службы, которая приводит к высоким результатам.

За это время в техникуме накоплен богатый опыт методического сопровождения конкурсантов.

В 2017 году за самую эффективную систему подготовки участников конкурса «Преподаватель года» заместитель директора по учебно-методической работе И. Н. Рубакова была награждена Почётной грамотой ГБУ ДПО «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования».

Опыт подготовки конкурсантов был неоднократно представлен педагогическому сообществу:

2013 год – Областной семинар для методических служб по итогам проведения конкурса «Преподаватель года»;

2015 год – курсы повышения квалификации для начинающих методистов;

2018 год – курсы повышения квалификации для методистов, осуществляющих подготовку к конкурсу «Преподаватель года».

В Положение о конкурсе «Преподаватель года» периодически вносятся дополнения и изменения, но основные конкурсные этапы сохраняются: защита образовательного проекта, проведение открытого урока и мастер-класса.

В данном пособии даются ответы на вопросы, часто возникающие у конкурсантов и специалистов, организующих методическое сопровождение участников конкурса. В ответах раскрывается система организации подготовки в техникуме, наше видение содержания основных конкурсных этапов, приводятся примеры из конкурсных работ педагогов ГАПОУ ЮТАиС.

Рекомендации по организации подготовки конкурсанта

Когда начинается подготовка к конкурсу?

Конкурс – мероприятие ежегодное и обязательное для всех ОО СПО Кузбасса. Поэтому подготовка к нему начинается заранее.

В ГАПОУ ЮТАиС существует перспективный план участия в конкурсе «Преподаватель года» на 2-3 года. Работа с педагогами, планирующими в ближайшие годы участвовать в конкурсе, ведётся по нескольким направлениям. Во-первых, наблюдение за учебной и внеучебной деятельностью педагога с целью выявления слабых и сильных его сторон. Во-вторых, организация участия педагога в мероприятиях, повышающих его профессиональный уровень, в том числе предполагающие презентацию собственного педагогического опыта. В-третьих, предоставление возможности педагогу участвовать в подготовке других конкурсантов, самому присутствовать на конкурсных испытаниях и даже участвовать в них. Всё это позволяет преподавателю «окунуться» в конкурсную атмосферу, минимизировать риски и подготовиться психологически.

Кто участвует к подготовке конкурсанта?

Весь коллектив, в большей или меньшей степени, задействован в подготовке к конкурсу.

На начальном этапе обычно проводится «мозговой штурм», в котором участвуют все наши лауреаты конкурса. На «мозговом штурме» могут ставиться разные задачи, как правило, он организуется, если необходимы свежие идеи для какого-либо этапа конкурса.

На следующих этапах привлекаются педагоги, работающие по профилю конкурсанта. Они помогают с подбором фактического материала, собирают информацию, прорабатывают детали.

На заключительных этапах привлекается весь коллектив. Конкурсант представляет результаты своей работы: выступает с проектом, проводит урок

и мастер-класс. Здесь каждый педагог техникума оценивает выступление, задаёт вопросы, высказывает критические замечания, даёт рекомендации.

Оформлять конкурсные работы помогает преподаватель информатики, преподаватель-словесник обязательно тщательно проверяет все устные и письменные материалы на предмет грамматических ошибок.

Как мотивировать педагога на участие в конкурсе?

Преподаватель нуждается в мотивировании не только на участие в конкурсе, но и во время самого конкурса, т.к. конкурс - это целый марафон продолжительностью полгода, и в его продолжение бывают моменты усталости, эмоционального раздражения, ощущения интеллектуального тупика и даже отчаяния. Поэтому рядом с педагогом всегда должен быть человек (методист, руководитель службы, коллега...), который знает, как свести эти негативные эмоции к нулю. Каждый педагог нуждается в поддержке и мотивации разного рода. Но есть и общие правила:

- всегда легче работать, если есть с кем разделить ответственность. Конечно, в спорной ситуации решение принимает сам участник, но будет лучше, если это решение будет принято после всестороннего обсуждения с опытным человеком;
- поддержка коллектива очень важна для каждого конкурсанта, поэтому на все конкурсные испытания от нашего коллектива приезжает целая делегация (иногда до 10 человек), чтобы конкурсант видел среди зрителей «родные» лица и чувствовал положительную энергетику зала (общая фотография после выступления – наша традиция);
- важную роль играет установка руководителя образовательного учреждения, который не только настраивает на плодотворную работу, но и помогает – ресурсами, советами, даже некоторыми послаблениями по основной деятельности;
- для мотивации педагогов используется визуализация результатов: после каждого конкурса в методическом кабинете оформляется выставка конкурсных материалов, фотографий, грамот.

Играет ли роль оформление конкурсных материалов?

Оформление конкурсных материалов – важная составляющая имиджа педагога. Оформление всех конкурсных материалов осуществляет специалист по информационным технологиям, который при выборе дизайна учитывает не только содержание конкурсной работы, но и даже цвета костюма выступающего. Все материалы: проект, открытый урок, презентации - на всех этапах мы оформляем не только эстетично, но и в едином стиле, в единой цветовой гамме.

Пример:



Обязательно ли конкурсанту проучиться на курсах повышения квалификации?

Обязательно, по нескольким причинам. Во-первых, занятия проводит высококвалифицированный преподавательский состав, значит, это возможность повысить квалификацию не на словах, а на деле. Во-вторых, на курсах, как правило, читают лекции члены жюри – то есть те, кто видит конкурс «изнутри» и непосредственно оценивает конкурсные испытания. В-третьих, будущие конкурсанты знакомятся, сплочаются в команду, помогают друг другу. Атмосфера профессионального общения, единения – это тоже часть конкурса, может быть, самая запоминающаяся.

Рекомендации по разработке и защите образовательного проекта

Какие требования предъявляются к содержанию проекта?

Содержание проекта должно отвечать следующим требованиям:

- простота (но не примитивность) и понятность идеи проекта;
- оригинальность идеи;
- практикоориентированность;
- профессиональная направленность;
- реализуемость;
- активное участие обучающихся в разработке и реализации;
- выход за рамки образовательного учреждения (возможность получения поддержки от общественных организаций, социальных партнёров, других заинтересованных учреждений).

Из каких разделов состоит проект?

Мы придерживаемся следующей структуры проекта:

- актуальность проекта;
- проблема проекта;
- паспорт проекта (цель, задачи, сроки, целевая аудитория, участники);
- этапы реализации проекта;
- ожидаемые результаты проекта;
- перспективы проекта.

В чём разница между актуальностью и проблемой проекта?

Актуальность – это задача, на решение которой направлен проект, она обозначается в целом: в масштабе государства, системы образования и т.д. В этом разделе могут упоминаться законодательные акты, история вопроса и др.

Проблема – конкретизация названной в разделе «Актуальность» задачи, она формулируется применительно к нашему образовательному учреждению, нашим студентам.

Примеры:

Актуальность	Проблема
В нашей стране началось возрождение некогда популярного общественного движения, призванного вернуть в жизнь россиян здоровье и активность, - движения ГТО.	В 2015-2016 учебном году всего 8 обучающихся ЮТАиС приняли участие в выполнении комплекса ГТО.
Сегодня проблема чистоты речи - одна из острых, ключевых проблем, волнующих всех педагогов, не только филологов.	Речь студентов ГАПОУ ЮТАиС характеризуется скудным словарным запасом, обилием жаргонных слов и слов-паразитов, бранных оборотов. Особенно большой проблемой это является для студентов по специальности «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров», т.к. она предполагает общение с людьми.

Как правильно сформулировать цель проекта?

Цель – это предполагаемый результат, то, ради чего проект разрабатывается и реализуется.

Поскольку в центре любой образовательной деятельности находится обучающийся, то целью образовательного проекта всегда являются те изменения, которые произойдут в сознании, развитии студента, его личностные приращения, полученные компетенции. Также в формулировке

цели могут быть отражены те средства, с помощью которых эти изменения произойдут (обычно пишутся после слова «через»).

Примеры:

- Формирование готовности обучающихся к самостоятельной профессиональной деятельности по диагностике инжекторной системы питания автомобильных двигателей **через** использование действующей модели двигателя при проведении практических занятий.
- Формирование умений применять географические знания для получения специальности и планирования профессиональной деятельности **через** сбор и анализ информации об агропромышленном комплексе Юргинского района.

Как правильно сформулировать задачи проекта?

Задачи раскрывают цель, то есть отражают основные аспекты деятельности по достижению цели. Но при этом задачи не должны дублировать этапы проекта.

Также важно, чтобы задачи формулировались через позицию студента, а не педагога. Обычно указывается от трёх до пяти задач.

Примеры:

Цель	Задачи
формирование у обучающихся умения общаться без использования элементов, чуждых литературному языку	способствовать формированию интереса к изучению русского языка; снизить уровень употребления в речи студентов неуместной лексики; способствовать расширению словарного запаса студентов; развивать умение публичного выступления; формировать у студентов навыки

	анализа и контроля своей речи.
<p>формирование готовности обучающихся к самостоятельной профессиональной деятельности по диагностике инжекторной системы питания автомобильных двигателей через использование действующей модели двигателя при проведении практических занятий</p>	<p>подготовить материально-техническое оснащение и методическое обеспечение практических занятий по диагностике неисправностей инжекторной системы питания ДВС; сформировать у обучающихся практические навыки диагностики на практических занятиях с применением действующей модели двигателя;</p> <p>развивать у обучающихся общие компетенции, необходимые для осуществления самостоятельной профессиональной деятельности по диагностике двигателя автомобиля;</p> <p>проанализировать уровень готовности обучающихся к самостоятельной профессиональной деятельности по диагностике инжекторной системы питания ДВС.</p>

Чем отличается проект от программы?

Довольно часто проект подменяют программой, т.к. эти два понятия имеют много общего. Но для себя мы определили следующие различия программы и проекта:

Проект	Программа
Ограничение по времени (до года)	Может быть краткосрочной,

	долгосрочной, бессрочной
Ограниченное количество участников	Может быть массовой
Одно направление	Несколько направлений
Разделён на этапы	Линейное развитие
Может быть частью программы	Не может быть частью проекта
Результат = качественные изменения + продукт	Результат = качественные изменения

Что можно считать продуктом проекта?

Продукт проекта – это его материальный и/или интеллектуальный результат. Материальный продукт, по возможности, демонстрируется на конкурсе.

Примеры:

Проект	Продукт
«Бойцами не рождаются»	Авторская программа учебной дисциплины «Основы начальной военной подготовки»
ФиБДД («Физика и безопасность дорожного движения»)	Совместная с ГИБДД акция «Физике верь – живи без потерь» Календарь для водителей
«Физика внутри нас»	Исследовательские работы студентов Индивидуальные карты здоровья студентов «Будь здоров!»
«Знай наших!»	Интерактивная карта сельскохозяйственных предприятий Юргинского района

Какую роль играет название проекта?

Название – это визитная карточка проекта. Мы против повторяющихся, безликих названий: «Ступень к успеху», «Правовое воспитание в профессиональном образовании», «История и современность» и т.д..

Своим проектам наши педагоги всегда стремятся дать громкие названия, яркие и запоминающиеся, оригинальные, отражающие суть проекта. На защите педагоги, как правило, комментируют названия своих проектов.

Примеры:

Название	Комментарий
«Готовность № 1»	Готовность № 1 – это наивысшая степень готовности. И мы на самом деле считаем, что первое, к чему мы должны подготовить наших выпускников, - это к трудовой деятельности и к защите Отечества. А для этого им необходимы, кроме овладения профессией, хорошая физическая форма, работоспособность и волевой характер.
«Знак качества»	Знак качества всегда был гарантией того, что товар соответствует самым строгим регламентам и стандартам. В качестве нашей молочной продукции члены жюри смогут убедиться во время кофе-паузы. А наш проект - ещё один шаг к тому, чтобы диплом ЮТАиС стал гарантией высокого качества выпускника, чей уровень соответствует самым строгим образовательным и профессиональным стандартам.
«Знай наших!»	И в заключение - о названии нашего проекта. Во-первых, это призыв изучать наш регион, знать наших производителей, их возможности и перспективы, т.е. продолжение известного призыва: «Ешь, пей, своё, кузбасское!», во-вторых, «знай наших» - так говорят, когда хотят похвалиться своими успехами, и мы уверены, что мы будем гордиться успехами наших выпускников, причём особенно в Юргинском районе,

	где сельскохозяйственное производство является основной отраслью экономики.
--	---

Что учитывать при определении результатов проекта?

Результаты проекта формулируются исходя из поставленных задач.

Результаты могут быть качественными (повышение мотивации, сформированность каких-либо компетенций...) и количественными (увеличение количества привлечённых к какой-либо деятельности, создание рабочих мест...).

Результаты могут также разделяться на: результаты для обучающихся (получение практического опыта, успешная защита курсовых работ...) и результаты для образовательного учреждения (развитие социального партнёрства, привлечение абитуриентов...)

Рекомендации по проведению открытого урока

Как выбрать тему урока?

Тема урока должна быть связана с темой проекта – это требование отражено в Положении о конкурсе. Ещё нам кажется важным, чтобы тема урока была понятна и интересна не только специалистам по преподаваемой дисциплине, но и всем, кто будет смотреть и оценивать урок.

Чем конкурсный урок отличается от обычного?

Методическая грамотность, содержательность урока – несомненно, его достоинства. Но для конкурсного урока этого не достаточно. Главное отличие в том, что конкурсный урок должен производить впечатление, поэтому он должен быть зрелищным, ярким, содержать элементы шоу. Зрелищность может создаваться внешним оформлением и эффектами, использованием музыки, стилизацией и т.д.

Как уложиться в 30 минут?

На «прогоне» урока засекайте и фиксируйте время каждого этапа. Во время конкурсного урока чётко следите за его ходом, пометки с названиями этапов и контрольным временем должны быть «на глазах», это поможет понять, нужно ли ускориться или замедляться ближе к концу урока. Обязательно должны быть «запасные варианты», то есть возможность сократить какой-либо этап, или, наоборот, увеличить.

Что делать, если не успел закончить урок?

Если урок не закончен, а звонок уже прозвенел, не следует бросать на полуслове, следует его довести до логического завершения, а во время самоанализа объяснить, что «пошло не так».

Каким методам и приёмам отдать предпочтение?

При выборе методов и приёмов следует опираться на возможности самого педагога. Для педагога, склонного к импровизации, умеющего «держать» диалог, больше подойдут беседа, дискуссия, игра. Педагог-педант лучше справится с практической работой, алгоритм которой чётко прописан.

Педагог должен показать все свои возможности, поэтому не следует останавливаться на каком-то одном методе. Но не стоит демонстрировать на уроке весь свой арсенал методов и приёмов, так как это приведёт к суете, незавершённости, оставит ощущение нагромождения. Главное - не обилие методических приемов, не разнообразное использование технических средств обучения и компьютерных технологий, а сам педагог, его индивидуальный педагогический почерк.

Нерационально давать студентам большие задания (10-15 минут) для самостоятельного выполнения, ведь в течение этого времени педагог будет в лучшем случае только консультировать студентов, но не сможет раскрыться и проявить всё своё мастерство.

На чём остановиться во время самоанализа?

Не стоит перечислять всё, что написано в технологической карте, т.к. члены жюри её уже прочитали. Лучше обосновать выбранные тему, содержание, формы, методы, приёмы, методическое обеспечение, т.е. объяснить, почему урок был запланирован именно так, на что направлен каждый приём, как он «работает» на цель урока. Далее проанализировать ход урока: были отклонения от плана или нет, удалось ли наладить контакт со студентами, какие были неожиданности во время урока и т.д.

Рекомендации по проведению мастер-класса

Какие приёмы выбрать для мастер-класса?

На мастер-класс выбираются только те приёмы и методы, которыми педагог владеет очень хорошо. На этом этапе особенно важно продемонстрировать раскрепощённость, непосредственность, свободу владения материалом и аудиторией, способность к импровизации. Поэтому любая неуверенность в себе может помешать конкурсанту.

Что значит – педагогический мастер-класс?

Довольно часто педагогический мастер-класс подменяют исключительно профессиональным. В таком случае педагог раскрывает не секреты педагогического мастерства, а секреты профессии или дисциплины, которой он обучает. Это, конечно, бывает очень интересно и познавательно. Но, на наш взгляд, на мастер-классе конкурсант должен сосредоточиться на универсальных приёмах, которые сможет использовать в своей работе большинство педагогов, независимо от профиля.

Нужно ли готовить фокус-группу?

Мастер-класс предполагает активное участие присутствующей аудитории, в том числе фронтальную работу и работу с фокус-группами. Мы стараемся скомплектовать группу заранее, чтобы в момент мастер-класса не тратить время и энергию на поиски и призывы к желающим выйти и помочь. Фокус-группа – это и коллеги из нашего учреждения, и конкурсанты.

**Результаты участия педагогов ГАПОУ ЮТАиС
в областном конкурсе «Преподаватель года»**

Год	Преподаватель	Результат
2010	Васильев Игорь Владимирович, преподаватель правил дорожного движения	Победитель
2011	Шаталин Евгений Николаевич, преподаватель дисциплин профцикла по специальности «Механизация сельского хозяйства»	Лауреат
2012	Смакотина Мария Семёновна, преподаватель дисциплин профцикла по специальности «Механизация сельского хозяйства»	Лауреат
2013	Визер Ирина Геннадьевна, преподаватель физики	Победитель
2014	Тихомиров Олег Викторович, преподаватель ОБЖ	Лауреат
2015	Гончарова Светлана Петровна, преподаватель физики	Лауреат
2016	Литош Валентина Анатольевна, преподаватель географии	Лауреат
2017	Лярская Лариса Викторовна, преподаватель физической культуры	Лауреат Победитель в номинации «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин»

		Победитель в номинации «Лучший преподаватель глазами интернет-сообщества»
2018	Крючек Александр Васильевич, преподаватель дисциплин профцикла по профессии «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»	Лауреат
2019	Смоленская Анастасия Ивановна, преподаватель дисциплин профцикла по специальности «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров»	Лауреат
2021	Тимофеева Анастасия Викторовна, преподаватель русского языка и литературы	Лауреат Победитель в номинации «Лучший преподаватель глазами студентов»