

ГОУ СПО АНЖЕРО-СУДЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

по учебной дисциплине

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

студент(____)____курса____группы

20____- 20____уч.год



Анжеро-Судженск
2011 г.

ББК
Ш-74, 57

Рекомендовано к изданию методическим
Советом ГОУ СПО Анжеро-Судженский
педагогический колледж
Протокол № 3 от 28.10.11.

РЕЦЕНЗЕНТ: АХТЯМОВА В.М., ПРЕПОДАВАТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА ГОУ СПО
АНЖЕРО-СУДЖЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ по дисциплине «Русский язык и культура речи»
[Текст]/ М.П. Михеева. – Анжеро-Судженск: педагогический колледж, 2011.-
42 с.

Рабочая тетрадь по дисциплине «Русский язык и культура речи» включает в себя задания по основным разделам курса. Рекомендуется для работы студентов педагогических колледжей по всем специальностям дневной и заочной форм обучения на практических занятиях и при самостоятельной работе по дисциплине. Содержит большое количество разнообразных вопросов, заданий для самостоятельного выполнения, проверочных тестовых заданий, позволяющих лучше усвоить материал курса.

ББК
Ш-74, 57

© Анжеро-Судженск, 2011 г.
М.П. Михеева

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Раздел №1. Общие сведения о языке и речи	4
Раздел №2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	6
2.1. Система норм русского литературного языка.....	6
2.2. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы.....	7
2.3. Роль словарей и справочников в укреплении русского литературного языка.....	10
Раздел №3. Система языка и её стилистическая характеристика	10
3.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.....	10
3.2. Лексика и фразеология.....	15
3.3. Словообразование и словообразовательные средства языка.....	20
3.4. Морфология.....	21
3.5. Синтаксис.....	28
Раздел № 4. Текст как речевое произведение	30
4.1. Текст, его структура.....	30
4.2. Функциональные стили русского языка.....	32
Итоговый тест по дисциплине «Русский язык и культура речи».....	35
Задание для зачета по дисциплине «Русский язык и культура речи».....	38
Список литературы	39
Приложение	
Орфоэпический минимум.....	40

Введение

Одной из главных задач СПО является задача развития личности будущего специалиста, приобщение его к профессиональной культуре. Культура речи, являющаяся частью общей культуры человека, во все времена высоко ценилась в обществе и считалась показателем уровня интеллекта и образованности. Особые требования в этом отношении традиционно предъявлялись педагогу. Поэтому дисциплина «Русский язык и культура речи» предусматривает такую культурно-речевую подготовку студентов, которая осуществляется параллельно и в тесном взаимодействии с повторением, углублением и систематизацией сведений о всех уровнях и единицах русского языка с упором на их функциональную и профессиональную специфику (употребление в речи).

Несмотря на то, что в настоящее время существует большое количество учебных пособий по дисциплине, в то же время не в достаточной мере разработаны практические задания, проверочные тестовые задания для студентов, тем более с профессиональной направленностью на развитие речи будущего педагога.

Данная рабочая тетрадь окажет помощь студентам средних специальных учебных заведений в подготовке к учебным занятиям, в проверке знаний и умений, в самостоятельной работе по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Условные сокращения, применяемые в рабочей тетради:



- знакомство с теоретическим материалом



- задание творческого характера



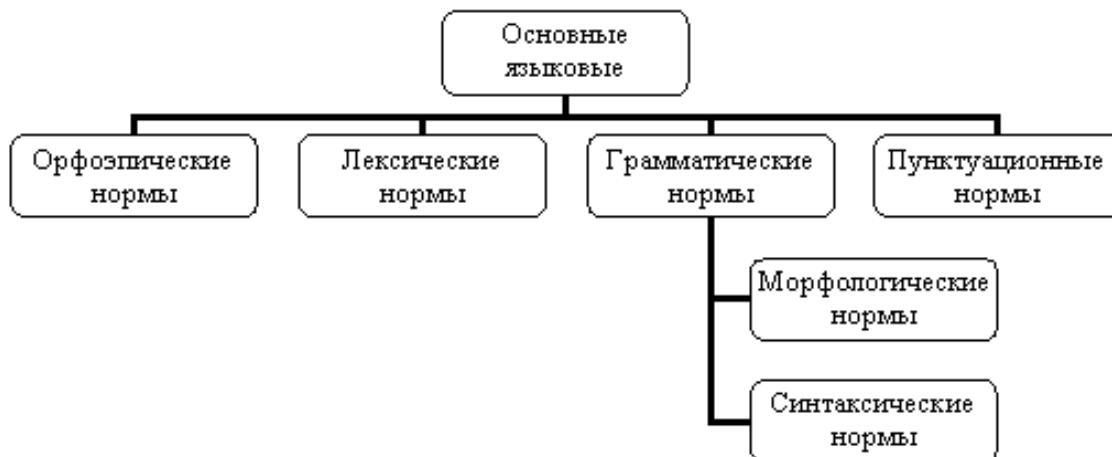
- работа со словарями и справочниками



- задание повышенной сложности

Раздел №2. Литературный язык - высшая форма развития национального языка

2.1. Система норм русского литературного языка



Задание 4. Напишите примеры норм и вариантов норм русского языка (для работы используйте учебник Введенская Л.А. «Культура речи» [Текст]: Л.А.Введенская -Ростов-на-Дону «Феникс» 2000 г. §5.1 стр 213, § 5.2 стр. 223)

<i>языковые нормы</i>	<i>примеры</i>	<i>варианты норм</i>
<i>Орфоэпические</i>		
<i>Лексические</i>		
<i>грамматические (морфологические)</i>		
<i>грамматические (синтаксические)</i>		
<i>Пунктуационные</i>		

2.2. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы

Задание 5. Речевые ошибки следующих выражений однотипны. Определите, какое явление лежит в их основе и исправьте.

1. Больному был поставлен кардиостимулятор сердца.
2. Мальчик рассказывал новенькому свой рассказ о жизни.
3. Хулиган выражался грубыми вербальными словами.
4. Тогда вы сможете познакомиться с многими профессионалами, работающими по вашей профессии.
5. Эта комичная ситуация всем показалась смешной.
6. В этом фестивале участвовало целое созвездие звезд.

Явление, которое лежит в основе ошибок, - это _____

Задание 6. Выполните тест, результаты занесите в бланк ответа.

Критерии оценки:

- 10 правильных ответов –«5»
- 8-9 правильных ответов –«4»
- 5-7 правильных ответов –«3»
- 4 и менее правильных ответов –«2»

Бланк ответа									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Тест

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Выбрав пьесу,
 - 1) началось распределение ролей.
 - 2) оказалось, что там слишком много ролей.
 - 3) была назначена первая репетиция.
 - 4) мы немедленно начали репетировать.
2. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Услышав длинный гудок,
 - 1) только после этого можно набрать номер.
 - 2) наберите номер абонента.
 - 3) набирается номер абонента.
 - 4) значит, линия свободна.

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Возвращаясь с работы,

- 1) мной овладела тревога.
- 2) испортилась погода.
- 3) это займет меньше часа.
- 4) я зашел к приятелю.

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.
- 2) Войска Первой русской армии, при которой находился государь, были расположены в укреплённом лагере у Дриссы.
- 3) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.
- 4) Среди присутствующих Маргарита сразу узнала Азazelло, который стоял у спинки кровати.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря настойчивости и таланту он добился больших успехов.
- 2) Вследствие неточности в документе произошли серьёзные недоразумения.
- 3) Надо отдавать себе отчёт в своих поступках.
- 4) Преподаватель заметил о том, что лексика русского языка неоднородна.

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Вопреки правил пунктуации, журналисты часто употребляют тире вместо двоеточия.
- 2) Вчера я добрался до Ялты и встретил там много знакомых, приехавших на отдых.
- 3) Приезжие поражались высоте Останкинской башни.
- 4) В поэме «Василий Тёркин» воспевается подвиг русского солдата, верного долгу и Отчизне.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря мастерства и опыта пчеловодов, удалось создать образцовую пасеку.
- 2) Учёные преображают мир сообразно своим теориям.
- 3) Оплату расходов берёт на себя благотворительная организация.
- 4) Приезжие любовались причудливыми каменными узорами церкви и восхищённо рассматривали их.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря поддержке родных и друзей мне удалось справиться с трудностями, которые сначала казались непреодолимыми.
- 2) Я. Ивашкевич писал, что у книги в наше время много соперников.
- 3) Охотник встретил и разговорился с егерем.
- 4) В стихотворении А. Ахматовой «Мужество», написанном в феврале 1942 года, выражена гражданская позиция поэта.

9. Найдите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) более моложе | 2) лягте |
| 3) без золотых погон | 4) в двухстах шагах |

10. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1) больше пятьдесят рублей | 2) их дети |
| 3) пять блюдец | 4) лягте на диван |



Задание 7. Отредактируйте текст- репортаж из художественной школы, не меняя содержание. В ходе редактирования определите характер речевых ошибок. Предложите такие варианты, которые бы вносили минимальные изменения в сам текст.

Войдя в это учебное заведение, его раздевалка показалась нам более-менее приличнее, чем в других. Ученики хором прогуливались вдоль стен. На них были прибиты дубовые панели, висели картины. Большинство из них были нарисованы выпускниками маслом и гуашью. Молодая завуч, придя к ней в кабинет, показала нам гордость школы – трое альбомов о школе, сделанные учениками в кожаных переплетах. В них иллюстрации достижения школы диплома конкурса самых лучших работ детей города. Каждая сфотографированная картина и ваза была более красивее близлежащих, и только где-то через полчаса мы смогли с восторгом закрыть альбом. Мы вышли и еще раз взглянули на детей и на картины: они висели на стенах представляя непредставимое зрелище. Так мы познакомились с овладением учащимися работой кистью и красками, ножницами и металлом. Они действительно восхитительно владеют ими. Извиняясь, вошла ученица. Учительница послала принести свои рисунки, которые могут фотографироваться для нашей газеты. Как мы узнали, ее супруг тоже по специальности учитель и трудится в этой школе. Благодаря девочку за рисунки, мы отправились монтировать настоящий репортаж о вышеназванной школе.

Тест

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
1) переехать 2) сбросьте 3) поевший 4) предъяви
2. В каком слове произносится звук [т] ?
1) впредь 2) отдать 3) находка 4) молотба
3. В каком слове количество букв и звуков совпадает?
1) съест 2) меньше 3) скачешь 4) поют
4. В каком слове букв меньше, чем звуков?
1) объезжать 2) ярмарка 3) опаздывать 4) мягкий
5. В каком слове производится звук [j ']?
1) няня 2) деревня 3) въезд 4) колёса
6. В каком слове произносится звук [а]?
1) вянуть 2) частичный 3) тянуть 4) щадить
7. В каком слове все согласные звуки мягкие?
1)цепи 2)жилище 3)увидеться 4)сияние
8. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?
1) дневной 2) образ 3) вокзал 4) портить
9. В каком слове произносится твёрдый глухой шипящий согласный?
1)даже 2) часто 3) помощи 4) глушью
10. В каком слове произносится звук [т']?
1) территория 2) тенденция 3)тест 4) ателье



Задание 10. Сделайте фонетическую транскрипцию текста.

"Ни один завоеватель не может изменить сущность масс, ни один государственный деятель.... Но учитель может совершить больше, нежели завоеватели и государственные главы. Учителя могут создать новое воображение и освободить скрытые силы человечества". (Н. Рерих)

Задание 11. Разделите слова на слоги.

Встречали _____ доверчиво _____
незнакомец _____ воспитанник _____
половина _____ литературный _____
колодецем _____ свернулась _____
переводчица _____ учительница _____
практика _____ ласточка _____
работник _____ змея _____
кольцо _____ аккомпанемент _____
тишина _____ пастбище _____
весна _____ осветить _____
удалец _____ запечатать _____
красная _____ волшебный _____



Многие нормы орфоэпии связаны с различными фонетическими явлениями: *ассимиляцией* (уподоблением звуков), *диссимиляцией* (расподоблением), *диерезой* (устранением звуков), *протезой* (добавлением звука к началу слова), *метатезой* (меной звуков), *гаплогогией* (стяжением).

Фонетические ошибки – противоречащие норме комбинаторные изменения звуков, ассимиляция - *лаболатория* вместо *лаборатория*, диссимиляция – *колидор* вместо *коридор* и тд.



Задание 12. Сгруппируйте слова, в зависимости от того, какая фонетическая ошибка может возникнуть при их произнесении:

Ветеринар, пирожное, дерматин, летосчисление, брандспойт, конкурентоспособный, беспрецедентный, парикмахерская, светопреставление, времяпрепровождение, констатировать, поскользнуться, табурет, будущий, яства, противень, интриганка, двуглавый, компрометировать, конъюнктура.

ассимиляция _____ ;
диссимиляция _____ ;
диереза _____ ;
протеза _____ ;
метатеза _____ ;
гаплогогия _____ .



Задание 13. Распределите слова в три столбика в зависимости от того, как в них произносится сочетание ЧН:

[ч'н], [ч'н']	[шн], [шн']	[ч'н] и [шн]

Вечный, скучно, точно, булочная, двоечник, конечно, посадочный, тряпочный, порядочный, нарочно, прачечная, девичник Кузьминична, яичница, пустячный, конечный, копеечный, Ильинична, сливочный, библиотечный, скворечник, тряпичник,



Задание 14. В некоторых словах гласный звук [о], обозначаемый на письме буквой Ё, иногда ошибочно подменяют ударным гласным [э], и наоборот. Это происходит вследствие того, что в книгах, как правило вместо буквы Ё используется буква Е.

Прочитайте следующие слова:

Афера, блеклый, бревенчатый, бытие, безнадежный, гренадер, желчь, желоб, житие, забытье, издевка, иноплеменный, маневры, недоуменный, никчемный, опека, оседлый, острие, осетр, планер, поблекнуть, скабресный, хребет, щелка



Задание 15. Расставьте ударения в словах.

Августовский, алфавит, баловать, банты, безудержно, булава, ветеринария, включают, вручат вогнутый, гофрированный, гусеница, жалюзи, звонишь, заплесневеть, каталог, коклюш, красивее, кулинария, мастерски, мизерный, намерение, новорожденный, одновременно, облегчить, премирование, пихта, сливовый, сосредоточение, сироты, хвоя, ходатайствовать, щавель, эксперт.

Задание 16. Составьте словосочетания со словами, различающимися ударением, таким образом, чтобы была видна разница в значениях.

Образец: цветущий Ирис – ирИс вкусный

<u>Атлас</u>	–	<u>атлАс</u>
<u>бронИровать</u>	–	<u>бронировАть</u>
<u>вЕдение</u>	–	<u>ведЕние</u>
<u>вИдение</u>	–	<u>видЕние</u>
<u>заГовор</u>	–	<u>заговОр</u>
<u>заМок</u>	–	<u>замОк</u>
<u>заНятый</u>	–	<u>занятОй</u>
<u>подвИжный</u>	–	<u>подвижнОй</u>
<u>призЫвный</u>	–	<u>призывнОй</u>
<u>склОнен</u>	–	<u>склонЁн</u>
<u>харАктерный</u>	–	<u>характЕрный</u>
<u>языкОвая</u>	–	<u>языковАя</u>

Задание 17. Вставьте, если нужно, на месте точек пропущенные буквы; определите слитное, раздельное или дефисное написание.

Аген...ство, ак...омпанировать, ак...уратный, ал...юмин.....вый,
 ап...ликация, ап...ел...ировать, ас...ис...тент, буду...щий, б...л...еть,
 брош...ра, дис...кус...ия, инт...л...ектуальный, инт...л...игент, инц...дент,
 (дружная) к...мпания, (предвыборная) к...мпания, компе...тентный,
 конкурент...оспособный, ...п...онент, по...черк, пр...це...дент, в...течени...
 дня, в...течени... реки, в...виду болезни, иметь в...виду, заколка в...виде
 бабочки, в...продолжени... часа, в...продолжени... романа, в...следстви...
 наводнения, ошибки в...следстви..., узнать в...последстви..., в...заключени...
 выступления, не...смотря на неприятности, говорил, не...смотря на меня,
 договориться на...счет экскурсии, положить деньги на...счет.

6. Значение какого слова определено неверно?

- 1) ДЕМОНСТРИРОВАТЬ — выйти на демонстрацию
- 2) ПОПУЛЯРНЫЙ — известный, признанный
- 3) ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ — представитель власти по делам печати
- 4) ПРИВАТИЗАЦИЯ — передача собственности в частные руки

7. Значение какого слова определено неверно?

- 1) КОЛОРИТНЫЙ — сытный, содержащий много калорий
- 2) НАПРОЧЬ — совсем, окончательно
- 3) СТАБИЛЬНЫЙ — постоянный, устойчивый
- 4) СТИМУЛ — заинтересованность в совершении чего-либо

8. В каком предложении вместо слова ЕДИНЫЙ нужно употребить ЕДИНИЧНЫЙ?

- 1) После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована ЕДИНАЯ позиция по обсуждаемому вопросу.
- 2) Вокруг голубовато-белая пустыня без ЕДИНОЙ складочки — ни бугров, ни впадин.
- 3) М. Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИНЫЕ явления её.
- 4) Почему-то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат ЕДИНУЮ правильную форму.

9. В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?

- 1) Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- 2) Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- 3) Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- 4) В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

10. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

- 1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.
- 2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.
- 3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.
- 4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.



Ошибки при употреблении фразеологического оборота

При употреблении фразеологического оборота могут возникнуть следующие ошибки:

- I. Ошибки в усвоении значения фразеологизмов:
 - 1) Существует опасность буквального понимания фразеологизмов, которые могут восприниматься, как свободные объединения слов.
 - 2) Ошибки могут быть связаны с изменением значения фразеологизма. *Хлестаков все время мечет бисер перед свиньями, а ему все верят.* В данном случае фразеологизм метать бисер перед свиньями, имеющий значение «напрасно говорить о чем-либо или доказывать что-либо тому, кто не способен понять этого» употреблен неверно – в значении «выдумывать, плести небылицы».
- II. Ошибки в усвоении формы фразеологизмов:
 - 1) Грамматическое видоизменение фразеологизма. *Он постоянно сидит сложив руки.* Фразеологизмы типа *сложив руки, сломя голову, очертя голову* сохраняют в своем составе старую форму деепричастия совершенного вида с суффиксом *-а (-я)*.
 - 2) Лексическое видоизменение фразеологизма.
Пора уже тебе взяться за свой ум. Большая часть фразеологизмов является непроницаемой: в состав фразеологизма нельзя ввести дополнительную единицу. Предложение необходимо исправить: *Пора уже тебе взяться за ум.*
Недопустим также пропуск компонента фразеологизма и замена слова: *Ну хоть бейся об стенку! Все возвращается на спирали своя.*
 - 3) Изменение лексической сочетаемости фразеологизма.
Эти и другие вопросы имеют большую роль в развитии этой, еще молодой науки. Произошло смешение двух устойчивых оборотов: играет роль и имеет значение.



Задание 19. Найдите речевые ошибки в употреблении фразеологического оборота, определите, в чем они состоят. Исправьте предложения.

1. Взгляд воспитателя внушал детям страх и боязнь.

2. Ребята сломив голову бросились бежать к деревне.

3. Докладчик говорил общие фразы и перебирал из пустого в порожнее.

4. Неожиданное известие поставило передо мной неразрешимый тупик.

5. Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

6. Я не ударился в грязь лицом и блестяще сдал экзамены.

7. Я возлагаю на эту встречу очень большую роль, поскольку она может иметь неизгладимые последствия для жизнедеятельности нашего коллектива.

8. Всегда и во всем надо понимать меру.

9. Большую роль в жизни ребенка имеет семья.

10. Как ни пытался я позолотить пилюлю, ребенок был очень обижен.

11. Из всех качеств человека честность и порядочность стоят на главном месте.

Задание 20. Определите разновидность фразеологических оборотов.

Трескучий мороз, заклятый враг, стреляный воробей, попасть впросак, мелко плавать, кровь с молоком, между молотом и наковальней, закинуть удочку, рукой подать, трудовой коллектив, как кошка с собакой, плакать горячими слезами, закадычный друг, ахиллесова пята, не видать ни зги, плыть по течению, оказать медвежьёу услугу, бить баклуши, беречь как зеницу ока, трудовое соглашение, белены объелся, писк моды, Авгиевы конюшни, с бухты-барахты, сгорать от стыда, шиворот-навыворот, тоска берет.

Фразеологические сращения	Фразеологические сочетания	Фразеологические единства



ПЛЕОНАЗМ (греч. *πλεονασμός* – излишество) – средство лексической выразительности, основанное на использовании в предложении или тексте близких по значению слов, создающих смысловую избыточность.

Плеоназм встречается в фольклоре: жили-были, грусть-тоска, путь-дороженька, море-окиян. Также это средство широко используется в художественной литературе, обычно с целью конкретизации деталей повествования или усиления эмоций, оценок: Давешний страх опять охватил его всего, с ног до головы (Ф. Достоевский, «Преступление и наказание»

ТАВТОЛОГИЯ (греч. *ταὐτός* – то же самое и *λόγος* – слово) – разновидность плеоназма; употребление однокоренных слов в предложении или тексте.

Тавтология встречается в пословицах и поговорках: Дружба дружбой, а служба службой; Жизнь прожить – не поле перейти; Вольному воля; во фразеологических оборотах: ходить ходуном, битком набит, есть поедом. Экспрессивно окрашенные тавтологические сочетания характерны для фольклора: Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается; сиднем сидеть, горе горькое.



Задание 21. Подчеркните плеонастические и тавтологические сочетания в следующих предложениях.

- 1) Деятельность центра способствует дальнейшему совместному сотрудничеству между народами разных стран.
- 2) Участники творческой экспедиции рассказали рассказ о планах на будущее.
- 3) На научном семинаре автор изложил главную суть своей книги.

4) Инициатором и зачинателем движения является экономическая ассоциация.

5) После первого дебюта в одном известном фильме молодая актриса стала получать предложения сниматься за границей.

6) Рабочий был уволен за прогул без уважительной причины.

7) Право подписи под документом – исключительная прерогатива директора.

8) Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание.

9) Комплекс нерешенных проблем необходимо решать комплексно.

10) Слушатели очень активно участвовали в дискуссии: спрашивали вопросы, высказывали собственное мнение.

3.3. Словообразование и словообразовательные средства языка.

Задание 22. Выполните тест, результаты занесите в бланк ответа.

Критерии оценки:

10 правильных ответов – «5»

8-9 правильных ответов – «4»

5-7 правильных ответов – «3»

4 и менее правильных ответов – «2»

Бланк ответа									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Тест

1. В каком слове выделяется только один суффикс?

1) зажигалка 2) горелка 3) побелка 4) сиделка

2. В каком слове есть суффикс -Ч- ?

1) алыча 2) раздача 3) калач 4) парча

3. В каком слове нет суффикса -К- ?

1) статейка 2) скамейка 3) чайка 4) змейка

4. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) раскапывая 3) завоеванный

2) провозглашаем 4) заглохший



Род несклоняемых существительных.

1. Слова, обозначающие неодушевленные предметы. Несклоняемые существительные иноязычного происхождения, обозначающие предметы, в своем большинстве относятся к среднему роду: *интервью, такси, кашне*.

Правило имеет ряд исключений, связанных с влиянием различных аналогий (русский синоним, грамматический род слова, обозначающее родовое понятие, влияние языка-источника).

Так, к м у ж с к о м у роду относятся слова:

- *кофе* (влияние мужского рода у этого слова во французском языке, из которого оно было заимствовано, а также в связи с этим существование прежних форм *кофей, кофий*);
- *пенальти* (влияние русского синонимического сочетания «одиннадцатиметровый штрафной удар»);
- *сирроко, торнадо* (родовое понятие ветер);
- *сулугуни* (родовое понятие «сыр»);
- *эю* (влияние языка-источника);
- *бенгали, пушту, суоми, урду, хинди* и т. д. (под влиянием слова-понятия «язык»).

К ж е н с к о м у роду относятся слова:

- *авеню* (русский синоним *улица*);
- *бери-бери* (родовое понятие «болезнь»);
- *кольраби* («капуста»);
- *салями* («колбаса»).

Наконец, некоторые слова употребляются в форме д в у х родов: *бренди, мокко, эсперанто* (ср. р. и м. р.), *биеннале* («выставка», ср. и ж.) и некоторые другие.

2. Субстантивированные слова. Субстантивированные несклоняемые слова относятся к среднему роду, например: *вежливое «здравствуйте», громкое «ура», наше «завтра»*.

3. Слова, обозначающие лиц. При употреблении несклоняемых иноязычных существительных, обозначающих лиц, форма рода должна строго соответствовать полу.

К м у ж с к о м у роду относятся слова: *атташе, кюре, рефери, маэстро, буржуа, янки* и другие.

К ж е н с к о м у роду относятся слова: *фрейлин, мисс, леди, мадам, пани* и другие.

Д в у р о д о в ы е : *визави, протезе, инкогнито, хиппи*.

4. Слова, обозначающие животных, птиц относятся к мужскому роду: *пони, шимпанзе, какаду, кенгуру, фламинго, коала* и другие. При этом мужской род употребляется безотносительно к полу животного. Однако, если контекст указывает на самку, то соответствующие слова употребляются в форме женского рода. *Кенгуру несла в сумке детеныша.* Д в у р о д о в ы м и являются слова: *колли, гризли, колибри* (м.р. и ж. р.).

5. Географические названия. Род несклоняемых существительных, обозначающие географические собственные имена, определяется по роду слова, которое является для таких существительных общим и склоняемым (т. е по роду слов город, река, озеро, гора, государство). Например, живописный Капри (остров), широкая Миссисипи (река).

6. Аббревиатуры. Аббревиатуры, образованные соединением начальных букв тех слов, из которых состоит полное наименование, определяют свой грамматический род по роду ведущего слова: *МГУ* (Московский государственный университет) *праздновал свое двухсотлетие.*

Это же положение распространяется и на сложносокращенные слова (читаемые по начальным звукам или включающие в свой состав слоговые образования), если эти слова не склоняются, например: *местный СИЗО* (следственный изолятор).

Если аббревиатура употребляется часто, соответствующие полное наименование забывается, и аббревиатура приобретает родовую характеристику по своему внешнему фонетическому облику, в разговорной речи оно начинает склоняться: *учиться в вузе.*

У заимствованных аббревиатур род определяется по внешней форме: *НАТО* (ср. р.).

Род сложных имен существительных.

1. У одушевленных существительных род определяется по слову, указывающему на пол лица: *женщина-космонавт* (ж. р.), *чудо-богатырь* (м. р.).

2. У неодушевленных существительных род определяется по роду первого слова: *музей-квартира* (м. р.), *школа-интернат* (ж. р.).

Задание 24. Распределите слова в три столбика.

Существительные ж. р.	Существительные м. р.	М. р. или ж. р. в зависимости от значения.

Бандероль, ваниль, лосось, вермишель, мигрень, пастель, лебедь, вуаль, гастроль, провансаль, дуэль, картофель, пемоксоль, тюль, толь, шампунь, рояль, табель, консоль.

Задание 25. От предложенных наименований национальностей в мужском роде образуйте соответствующие наименования женского рода:

Араб _____

грек _____

индеец _____

индиец _____

китаец _____

кореец _____

перс _____

Задание 26. Определите род несклоняемых имен существительных. Свой выбор обоснуйте.

- 1. К всеобщему удивлению, эта некрасивая девушка оказалась нов... протезе модельера.*
- 2. Он написал настолько ужасн... резюме, что ему, конечно же отказали в работе.*
- 3. Особенно бережно работники цирка охраняли тонконог... беременн... пони.*
- 4. Изредка они спускались перекусить в местн... суши-бар, открыт... до полуночи.*
- 5. От хинди, официально принят... в Индии, урду отлича...ся числом арабских и персидских заимствований и арабской графикой.*
- 6. Гоголевский ревизор – сам... знаменит... инкогнито в русской литературе.*
- 7. На названия тотемных животных всегда накладывалось абсолютн... табу, поэтому мы сегодня не знаем первоначального названия медведей.*
- 8. Южнее находится солнечн... Сухуми.*
- 9. У нее был... чудесн... сопрано.*
- 10. А по утрам на столе, как всегда, появлял..сь (ся) тоненьк... финск... саями.*
- 11. Исход матча определил... красивейш... пенальти.*

Задание 27. Подберите прилагательные к данным существительным, правильно согласуя их в роде.

_____	акварель	_____	лосось
_____	бандероль	_____	мозоль
_____	банкнот (а)	_____	невежа
_____	бюллетень	_____	сирота
_____	бра	_____	туфель/туфля
_____	гантель	_____	тюль
_____	диван-кровать	_____	сластена
_____	директор	_____	шампунь
_____	кафе-столовая	_____	ябеда



Задание 28. Запишите данные существительные в форме именительного падежа множественного числа. При наличии вариантов, отметьте их семантические и стилистические различия.

адрес		корпус	
армянин		кочерга	
брелок		крем	
бухгалтер		лектор	
год		паспорт	
диктор		редактор	
директор		слесарь	
диспетчер		учитель	

дно	
договор	
доктор	
зуб	
инженер	
катер	
конструктор	
кондуктор	

сын	
токарь	
том	
торт	
трактор	
шофер	
фронт	
цыган	

Задание 29. Образуйте все возможные формы степеней сравнения прилагательных.

Образец: *сильный – сильнее, более сильный, сильнейший, самый сильный.*

Высокий - _____

Красивый – _____

Близкий – _____

Горький – _____

Чистый – _____

Яркий – _____

Задание 30. Просклоняйте сочетания числительных с существительными.

5679 страниц

И. п. пять тысяч шестьсот семьдесят девять страниц
Р. п. _____
Д. п. _____
В. п. _____
Т. п. _____
П. п. _____

6844 иллюстрации

И. п. _____
Р. п. _____
Д. п. _____
В. п. _____
Т. п. _____
П. п. _____

1983 год

И. п. _____
Р. п. _____
Д. п. _____
В. п. _____
Т. п. _____
П. п. _____

1, 5 метра

И. п. _____
Р. п. _____
Д. п. _____
В. п. _____
Т. п. _____
П. п. _____

Оба друга, обе подруги

И. п.

Р. п.

Д. п.

В. п.

Т. п.

П. п.

Задание 31. Подчеркните правильный вариант местоимения.

- 1) Провинциальных чиновников с (их, своими) интересами Гоголь показал в комедии «Ревизор».
- 2) Жена и дочь городничего мало чем отличаются друг от друга. У (обоих, обеих) много кокетства и легкомыслия.
- 3) Мой брат моложе (нее, ее).
- 4) У (него, его) нет ни минуты свободного времени.
- 5) Возле (его, него) всегда много друзей.
- 6) Я нашел этот справочник у (меня, себя) в кабинете.
- 7) Листва была повсюду: (они, она) лежала на крышах, на земле, на скамейках.
- 8) Благодаря (нему, ему) мы выиграли матч.
- 9) У (нее, ней) не оказалось при себе документов.
- 10) (Их, ихний) ребенок был очень любопытным.

3.5. Синтаксис

Задание 32. Отредактируйте словосочетания, приведенные в левой колонке, и запишите исправленные варианты в правой колонке.

<i>понимать о необходимости объединения</i>	
<i>произвести впечатление у читателей</i>	
<i>уделить внимание на дисциплину</i>	
<i>уехать по окончанию школы</i>	

<i>описать обо всем событиях</i>	
<i>преимущество над соперником</i>	
<i>оперировать с фактами</i>	
<i>заведующий кафедры</i>	
<i>исправить согласно замечаний</i>	
<i>изложить о результатах работы</i>	
<i>удивляться спокойствием</i>	
<i>доказать о необходимости исследования</i>	
<i>обратить внимание к оформлению</i>	
<i>оскорбиться невежливому обращению</i>	
<i>знать и радоваться успехам</i>	
<i>памятник Н.В. Гоголя</i>	
<i>вопреки предсказаниям синоптиков</i>	
<i>мнение к человеку</i>	
<i>благодаря хорошего лечения</i>	
<i>отчет по работе</i>	

Задание 33. Определите вид подчинительной связи в словосочетании и распределите их в три столбика.

согласование	управление	примыкание

Последнее издание, написать изложение, говорить не спеша, писать быстро, советы друзей, уединенное место, поехать лечиться, говорить по-английски, контроль над исполнением, скакавшие лошади, подплыть к берегу, быстрее ветра, встреча с друзьями, полный воды, последние известия, умение работать, кто-то из присутствующих, увлекаться спортом, приедешь домой, в новом доме.

Раздел № 4. Текст как речевое произведение.

4.1. Текст, его структура.

Задание 34. Прочитайте текст и выполните задания 1—12. Результаты занесите в бланк ответа.

Критерии оценки:

12 правильных ответов — «5»

11-9 правильных ответов — «4»

6-8 правильных ответов — «3»

5 и менее правильных ответов — «2»

Бланк ответа											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

(1)Знаете ли вы, что существует множество разновидностей манеры вести спор? (2)Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута, дискуссии, полемики — вы, конечно, убедитесь, что ведут они себя по-разному.

(3)Одни, например, держатся уважительно по отношению друг к другу, не прибегают к нечестным приёмам и уловкам, не допускают резкого тона.

(4) Они внимательно анализируют доводы, которые предлагает оппонент, и основательно аргументируют свою позицию. (5)Как правило, во время такого спора стороны испытывают глубокое удовлетворение, желание разобраться в обсуждаемых проблемах.

(6)Другие же, вступив в спор, начинают себя чувствовать, как на войне, поэтому они применяют непозволительные уловки. (7)Главное — наголову разбить противника, поставив его в невыгодное, с их точки зрения, положение. (8)Значит, и вам нужно находиться в боевой готовности.

(9)Наконец, есть и такие горе-спорщики, которые ведут себя самым

непозволительным образом. (10) Они в грубой форме обрывают оппонента, унижают его оскорбительными выпадами, говорят пренебрежительным или презрительным тоном, насмешливо переглядываются со слушателями, одним словом, ведут себя как невоспитанные люди.

(11) Таким образом, поведение полемистов, безусловно, влияет на успех обсуждения, поэтому понимание особенностей манеры дискутировать, умение на лету ощутить изменения в поведении своих оппонентов, конечно, позволяет лучше ориентироваться в споре, наиболее точно выбирать вариант собственного поведения и определять тактику в споре.

(По Л. Павловой)

1. В каком предложении выражена основная мысль текста?

- 1) 8
- 2) 2
- 3) 11
- 4) 4

2. Какое утверждение противоречит позиции автора?

- 1) Поведение участников спора влияет на успех обсуждения проблемы.
- 2) Чтобы лучше определить тактику поведения в споре, нужно учитывать поведение оппонента.
- 3) Плодотворным бывает только такой спор, в котором оппоненты проявляют внимание и уважительное отношение друг к другу.
- 4) Главное в дискуссии — одержать верх над противником, используя любые способы.

3. Определите стиль и тип речи текста.

- 1) научный стиль; описание
- 2) публицистический стиль; рассуждение
- 3) художественный стиль; описание
- 4) научный стиль; рассуждение

4. В каком предложении автор использует синонимы?

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 7
- 4) 11

5. Какое предложение связано с предыдущим с помощью личного местоимения?

- 1) 7
- 2) 2
- 3) 11
- 4) 4

6 Назовите часть речи, к которой принадлежит слово **УВАЖИТЕЛЬНО** (предложение 3).

7 Из последнего абзаца выпишите глагол с чередующейся гласной корне.

8 Среди предложений 3—10 найдите простые предложения с однородными сказуемыми. Напишите номера предложений.

9. Среди предложений 6—11 найдите предложение(-я) с обособленным обстоятельством. Напишите номер (-а) предложения(-й).

10. Какой тип связи используется в словосочетании (В) БОЕВОЙ ГОТОВНОСТИ (предложение 8)?

11. Из предложений первого абзаца выпишите частицу.

12. Среди предложений 1—5 найдите сложное предложение с разными видами связи. Напишите номер предложения.



4.2. Функциональные стили русского языка

Задание 35. Заполните таблицу

Стиль речи		Формы речи	Сфера общения	Функции	Особенности стиля
<i>разговорный</i>					
<i>книжный</i>	<i>официально-деловой</i>				
	<i>публицистический</i>				
	<i>научный</i>				
<i>художественный</i>					

Итоговый тест по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Задание 38. Выполните тест, результаты занесите в бланк ответа.

Критерии оценки:

20-19 правильных ответов – «5»

14-18 правильных ответов – «4»

10-13 правильных ответов – «3»

9 и менее правильных ответов – «2»

Бланк ответа																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Тест

1. Слово, в котором верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук
 - а) щавЕль;
 - б) зАвидно;
 - в) упрочЕние;
 - г) отогнАла.

2. Предложение, в котором вместо слова АДРЕСАТ нужно употребить АДРЕСАНТ.
 - а) Адресат получил телеграмму вовремя.
 - б) Письмо так и не вернулось адресату, так как он не указал обратный адрес.
 - в) Документы были направлены на имя вымышленного адресата.
 - г) На конверте работник почты сделал пометку: «адресат выбыл».

3. Словосочетание, в котором есть ошибка в образовании формы слова.
 - а) пятиста учебников;
 - б) новые директора;
 - в) длиннее всех;
 - г) пять кухонь.

4. Ряд, в котором во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня.
 - а) п..лисадник, др..бить, просл..влять;
 - б) предраспол..жить, см..рение, пл..вучий;
 - в) сат..рический, перекл..каться, л..гичность;
 - г) ог..рчение, побл..дневший, в..риант.

5. Ряд, в котором в обоих словах пропущена буква У.

- а) щекоч..ший лицо ветер; звуки слыш..ся;
- б) стены руш..тся; движ..щаяся артиллерия;
- в) молнии блещ..т; колыш..щиеся ветки;
- г) листья держ..тся; трепещ..щие флаги.

6. Грамматически правильное продолжение предложения будет...

Не рассчитывая на помощь,

- а) меня начали покидать силы.
- б) ученики самостоятельно справились с заданием.
- в) самостоятельность очень важна.
- г) учебник помогает лучше справиться с трудным материалом.

7. Предложение, в котором выделенное слово пишется отдельно.

- а) Сверкнула молния, и почти в *то(же)* мгновение послышался гром.
- б) Мой брат – заядлый грибник, я *то(же)* люблю собирать грибы.
- в) Вы *то(же)* увлекаетесь конным спортом?
- г) На юге страны разводят овец, здесь есть *так(же)* фруктовые сады.

8. Слово, в котором пишется через НН.

- а) ю..ый;
- б) дли..а (отрезка);
- в) нечая..о;
- г) сдобное слоё..ое тесто.

9. Слово, являющееся лишним в синонимическом ряду.

- а) неуч;
- б) невежа;
- в) профан;
- г) невежда.

10. Слово, в котором ударение не падает на первый слог.

- а) вручат;
- б) подняли;
- в) нанял;
- г) прокляли.

11. Слово, в котором пропущена буква А.

- а) сосредот_ченный;
- б) уполном_чивать;
- в) упл_чено;
- г) подыт_живать.

12. Словосочетание, в котором есть ошибка в образовании формы слова.

- а) несколько яблок;
- б) лежит на шкафе;
- в) до тысяча восемьсот двенадцатого года;
- г) богатейший выбор.

13. Связь слов в словосочетании - согласование

- а) холодное утро;
- б) долго сидел;
- в) не остывшая от зноя;
- г) серьёзно заниматься.

14. Приведенный ниже текст относится к следующему стилю речи.

30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина – полковник американских ВВС 42 – летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета – выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.

- а) научный;
- б) художественный;
- в) публицистический;
- г) официально – деловой.

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) в ста семидесяти восьми томах;
- б) не машите руками;
- в) шире;
- г) ихние ошибки.

16. Значение какого слова определено неверно?

- а) ДЁРН — верхний слой почвы;
- б) ДИПЛОМАНТ — тот, кто удостоен диплома;
- в) ЭКСПЕРТ — научный работник;
- г) ДВОЙСТВЕННЫЙ — противоречивый.

17. Какое из перечисленных слов имеет значение «сильное возбуждение, волнение; борьба интересов вокруг чего-либо»?

- а) кураж
- б) мираж
- в) ажиотаж
- г) антураж

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Когда нужно было спешить в гимназию (1) Николенька изо всех сил старался не отставать от старшего брата (2) и (3) так как тот всегда двигался стремительно (4) то первокласснику часто приходилось догонять его вприпрыжку.

а) 1,2,4

б) 1,2,3,4

в) 1,3

г) 2,4

19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

а) В народной медицине водные настои приготавливают холодным или горячим способами.

б) Среди писателей послереволюционной эпохи М.А. Булгаков чаще других обращается к темам прозрения и своего пути в жизни и литературе.

в) За чаем собрались гости да хозяева.

г) Лесные дали кажутся то дымчато-сиреневатыми то чуть голубоватыми.

20. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) килОметр

в) отобралА

б) кладОвая

г) без инструктажА

Список литературы

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская. - Ростов-на-Дону : « Феникс», 2002.
2. Введенская, Л. А. Культура речи [Текст] /Л. А. Введенская. - Ростов-на-Дону : « Феникс», 2000.
3. Введенская, Л.А. Культура речи [Текст] / Л.А Введенская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст]: Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Л. Катаева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2001.
5. Головин, Н. Б. Основы культуры речи. [Текст] / Н.Б. Головин. – Москва : Высшая школа, 2005.
6. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. Пособие / И.Б. Голуб. – Москва : Логос, 2004.
7. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст]/ Д. Э. Розенталь. – Москва : Рольф; Айрис-пресс, 2000. - 448с.
8. Фомина, М. И. Современный русский язык [Текст] / М. И. Фомина. – Москва : Высшая школа, 2001.

Интернет-ресурсы

1. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи [Электронный ресурс] / gramma.ru. - Режим доступа: www.gramma.ru/, свободный. – Загл. с экрана.
2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / cspu.ru/rus-site. - Режим доступа: <http://www.cspu.ru/rus-site/>, свободный. – Загл. с экрана.
3. 3.Словари, источники, энциклопедии [Электронный ресурс] / lebed.com/slovo. - Режим доступа: www.lebed.com/slovo, свободный. – Загл. с экрана.
4. Русский язык и культура речи. Шпаргалка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://fictionbook.ru/author/darya_golovanova/russkiyi_yazyk_i_kultura_rechi_sh_pargalka/read_online.html?page=1, свободный. – Загл. с экрана.
5. СКАГС. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.skags.ru/discip.php?disc_type=main&disc_uid=107, свободный. – Загл. с экрана.

Приложение.

Орфоэпический минимум.

А

агЕнт

алфавИт

аэропорты, *им.п. мн.ч.*

Б

балованный, *прич.*

баловать

балуясь

банты, *им.п.мн.ч*

бороду, *вин.п.ед.ч.*

брала

бралась

бухгалтеров, *род.п. мн.н*

В

верба

верна

вероисповедание

взяла

взялась

включён

включённый

включим

включит

включишь

влилась

во время

ворвалась

восприняла

воссоздала

вручит

Г

гнала

гналась

гражданство

Д

давний

дефис

диспансер

добела

добрала

добралась

довезённый

доверху

договорённость

дождалась

дозвонится

дозвонятся

дозировать

докрасна

документ

донельзя

донизу

досуг

доуха

Е

еретик

Ж

жалюзи, *ср.р.и мн.ч.*

ждала

жилось

З

завидно

загнутый

загодя

закупорив

закупорить

занял

заняла

заняло

занята

занятый

заселён

заперта

затемно

звала

звоним

звонит

звонишь

значимость

значимый

зимовщик

засветло

И

избалованный

иксы

имперский

инстинкт

исключит

исстари

исчерпать

К

каталог

квартила

километр

клала

клеить

конусы, конусов

кормящий

корысть

красась

краны

красивее

красивейший

кремь

кренится

кровоточащий

кровоточить

кухонный

Л

лгала

лекторы, лекторов *род.п.*

мн.ч.

лила

лилась

ловка

лыжня

М

местностей *род.п. мн.ч*

мозаичный

молящий

мусоропровод

Н

наверх

наврала

наделит

надолго

надорвалась

нажИвший
нажитА
нажился-убрать
назвалАсь
накрениТ
налилА
наливший
налитА
намЕрение
нанЯвшийся
нарвалА
нарОст
насорИт
нАчал
началА
нАчали

начАв
начАвший
начАвшись
нАчатый
начАть
нАчатые-убрать
нЕдруг
недУг
некролОг
нЕнависть
ненадОлго
низведЁн
нОвести,новостЕй
нОгтя, *род.п ед.ч.*

О
обеспЕчение
обзвонИт
облегчИт
облегчИть
облилАсь
обнялАсь
обогналаА
ободралаА
ободрИть
ободрЁнный
ободрЁн
ободренаА

ободрИшься
ободрЁнный
обострИть
обостриТ
одолжит
озлОбить
оклЕить
окружит
опломбировАть
опОшлят
определЁн
оптОвый
осведомиться,
осведомишься
отбылА
отдалА
отдАв
отключЁнный
откУпорил
отозвалаА
отозвалАсь
Отрочество

П
партЕр
перезвонИт
перелилА
плодоносИть
повторЁнный
поделЁнный
подняв
позвалаА
позвонИт, позвонИшь
полилА
положил
положить
понЯв
понЯвший
пОнял,
понялА
портфЕль
пОручни
послалаА
прибЫв
прибыл
прибылаА

прибЫло
придАное
призЫв
принял
приняли
принУдить
принятыйа
приручЁнный
проживший
прозорлиВа
процЕнт

Р
рвалаА

С
свЁкла
сверлиТ
сверлишь
сирОты
сливовый
снялА
снятаА
согнутый
создалА
созданаА
сорИт
срЕдства,*им.п.мн.ч.*
срЕдствами
стАтуя
столяр
созЫв

Т
тамОжня
тОрты
тОртов
тОтчас

У
убралаА
убыстрИть
углубИть
укрепИт

Ц
цемент
центнер
цепочка

Ч
черпать

Ш
шарфы
шофёр

Щ
щавель
щемит
щёлкать

Э

эксперт